

Italiana Il Concilio Ecumenico Vaticano II e la sua importanza nella storia della Chiesa	Chiesa
---	--------

**-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione**

Acquisire il senso di responsabilità civica, sociale e solidale attraverso attività e iniziative personali e di gruppo; promuovere la partecipazione degli studenti alla vita dell'ambiente scolastico anche per favorire il pluralismo culturale a partire dalle diverse tradizioni di cui i ragazzi sono portatori ed il rispetto dei diversi credi religiosi.

**5.**

**METODI E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE .**

L'approccio metodologico, di tipo modulare, ha tenuto conto delle condizioni di partenza degli allievi e dei loro ritmi di apprendimento. Le tecniche utilizzate sono state in larga parte di tipo tradizionale, ma non è mancato l'uso di altre metodologie, come indicato da ciascun docente.

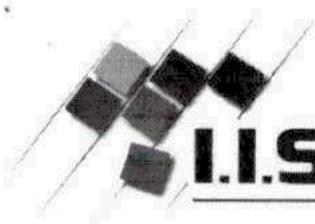
Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo relativamente agli apprendimenti ed ai comportamenti negli ambiti specifici dedicati al percorso e attraverso le attività del PCTO.

Le verifiche sono state costanti e diversificate. I risultati delle prove sono stati tempestivamente comunicati agli allievi con motivato giudizio espresso attraverso le griglie di misurazione e valutazione predisposte dai dipartimenti disciplinari.

La valutazione ha avuto funzione formativa, in funzione autoregolativa e di orientamento, e sommativa, per classificare gli allievi rispetto allo sviluppo del curriculum e del programma. Altri elementi essenziali di valutazione sono stati costituiti dai progressi realizzati dai singoli allievi rispetto ai livelli di partenza, dall'atteggiamento degli stessi nei confronti delle discipline, dalla motivazione allo studio, dall'interesse e partecipazione al dialogo didattico – educativo.

STRUMENTI DI VERIFICA	ELEMENTI VALUTABILI
colloqui orali prove strutturate e semi strutturate verifiche formative esercitazioni di laboratorio ricerche, relazioni scritte verifiche da posto, interventi brevi	rilevazione competenze conoscenze e abilità capacità espositive, di rielaborazione capacità, di analisi e sintesi capacità di problem solving utilizzo del linguaggio settoriale livello di impegno, interesse e partecipazione progressione rispetto ai livelli di ingresso



### TIPOLOGIE DI INTERVENTO DI RECUPERO E SOSTEGNO

Il Collegio dei docenti ha predisposto per il **POF 2018-2019**, attraverso specifica funzione strumentale, un piano di supporto agli apprendimenti e di recupero cui la classe, in diversa misura, ha partecipato come di seguito indicato:

Laboratorio didattico per l'inclusione	X
Interventi di recupero curricolare	X
Pausa didattica	X
Sportello didattico	X

### 6.

#### CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio di classe ha fatto riferimento ai criteri e alla tabella di valutazione contenuti nel P.T.O.F., da cui risulta la seguente scala di corrispondenza, evidenziando il livello di sufficienza.

TABELLA DI CORRISPONDENZA FRA VOTI DECIMALI E LIVELLI TASSONOMICI ESPRESI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE DA UTILIZZARE NELLA VALUTAZIONE GLOBALE DI FINE QUADRIMESTRE E DI FINE ANNO SCOLASTICO PER OGNI DISCIPLINA

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
9-10*	Evidenzia una conoscenza completa, organica ed articolata dei contenuti anche con riferimenti culturali interdisciplinari.	Esprime i contenuti con fluidità e sicurezza, utilizzando la terminologia specifica in modo appropriato. Effettua opportuni collegamenti tra le conoscenze acquisite e le organizza in modo autonomo, con rielaborazioni critiche motivate.	Svolge compiti e sa affrontare problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli
8	Evidenzia una conoscenza completa ed articolata degli argomenti, sviluppando opportuni collegamenti.	Esprime i contenuti in modo coerente ed appropriato nelle terminologie. Compie analisi e sintesi complete, utilizzando i collegamenti in modo efficace e pertinente, con spunti di originalità	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite; è capace di applicare correttamente e autonomamente le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi.
7	Evidenzia una conoscenza sicura degli argomenti, collega e utilizza le informazioni in modo coerente	Esprime in modo corretto i contenuti, li argomenta con precisione utilizzando il lessico specifico. Sviluppa analisi e sintesi in modo adeguato alla richiesta.	Svolge compiti ed organizza le informazioni in modo efficace; è capace di approfondimenti e applica adeguatamente le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi in situazioni note con



			adeguati livelli di consapevolezza.
6	Evidenzia una sufficiente conoscenza degli argomenti e utilizza le informazioni in modo essenziale.	Esprime i contenuti con linearità e con limitato uso della terminologia specifica; sa effettuare sintesi ed analisi semplici.	Svolge compiti non complessi e in contesti noti rielaborando le informazioni acquisite; sa applicare regole e procedure fondamentali nella soluzione di problemi con sufficiente consapevolezza
Livello di adeguatezza			
5	Evidenzia conoscenze superficiali e utilizza le informazioni in modo incerto.	Esprime i contenuti in modo elementare o incerto. Coglie solo le informazioni più esplicite, con argomentazioni superficiali.	Svolge compiti semplici in situazioni note solo se guidato; utilizza in maniera incerta le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi.
2-3-4	Evidenzia conoscenze insufficienti, scarse e frammentarie, le utilizza in modo confuso o del tutto inefficace al compito.	Esprime i contenuti in modo molto confuso, utilizzando un lessico inappropriato; evidenzia difficoltà nel collegamento delle informazioni che utilizza in modo inefficace frammentario.	Non riesce a svolgere compiti semplici anche in situazioni note, non sa ricercare o utilizzare le conoscenze ed abilità essenziali per la risoluzione dei problemi.

\*I parametri già assunti per il voto nove vengono estesi, a fronte di spiccata originalità, al voto dieci, anche in relazione alla continuità, agli atteggiamenti meta- cognitivi e al livello di responsabilità dimostrati nel corso dell'anno.

### INDICATORI per la rilevazione della CONDOTTA

#### **A** Comportamento:

- Rispetto del Regolamento d'Istituto
- Autocontrollo e buona educazione nelle relazioni interpersonali
- Rispetto e responsabilità nel comportamento verso i compagni, verso i docenti e il personale ATA, verso il patrimonio della scuola e di terzi;
- Correttezza dei comportamenti durante le verifiche
- Corretto utilizzo delle strutture, degli strumenti e dei materiali nel rispetto delle norme di sicurezza
- Partecipazione alle lezioni con il materiale richiesto dai docenti per le attività
- ASL : Correttezza e rispetto delle regole nei percorsi di Alternanza scuola-lavoro/stage

#### **B** Frequenza:

- Regolarità nella frequenza
- Numero di assenze e ritardi non occasionati da giustificati motivi
- Assenze/ritardi in occasione di verifiche e valutazioni
- Numero di uscite anticipate non occasionate da giustificati motivi



▪ Ritardi o omissione nelle dovute giustifiche
▪ ASL.: Irregolarità nella frequenza delle attività di Alternanza scuola-lavoro/stage
<b>C Atteggiamenti cognitivi</b>
▪ Responsabilità e collaborazione nelle attività didattiche
▪ Motivazione, attenzione, partecipazione al dialogo educativo
▪ Impegno e costanza nello studio a casa, rispetto delle consegne
▪ Capacità di autoregolazione e autonoma volontà di recupero
▪ ASL: Responsabilità e capacità di collaborazione nelle attività di alternanza scuola-lavoro/stage
▪ Partecipazione attiva e responsabile al Percorso di Cittadinanza e Costituzione

**Valutazione delle attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex alternanza scuola lavoro) e dei percorsi di Cittadinanza e Costituzione in sede di scrutinio**

La **certificazione delle competenze** sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola-lavoro, ai sensi dell'articolo 1, comma 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107, e come esplicitato nella nota MIUR n.7194 del 24.04.2018, "sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite entro la data dello scrutinio di ammissione all'esame di Stato, il Consiglio di classe procede alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento. Le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti. [...] In ogni caso, tali esperienze sono da considerare quale elemento di valorizzazione del curriculum dell'allievo; la loro eventuale mancanza non deve costituire in alcun modo elemento di penalizzazione nella valutazione. Le esperienze condotte in alternanza scuola-lavoro sono riportate nel modello di certificazione di cui al decreto ministeriale 3 marzo 2009, n. 26, allegato al diploma, tra gli "ulteriori elementi caratterizzanti il corso di studi seguito".

Sulla base della suddetta certificazione, il Consiglio di classe, del biennio e dell'ultimo anno di corso, procede:

a) alla **valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta**; le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti;

b) all'**attribuzione dei crediti** ai sensi del D.M. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze, acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi dei dd.PP.RR. nn. 87, 88 e 89 del 2010, delle successive Linee guida e Indicazioni nazionali allo scopo emanate e dal **Dlgs. 62/2017**.

L'incidenza delle esperienze di alternanza e delle attività dei percorsi di cittadinanza e Costituzione sul voto di **condotta** è collegata al comportamento dello studente durante le specifiche attività, valorizzando il ruolo attivo e propositivo eventualmente manifestato dall'alunno ed evidenziato dal tutor esterno per i PCTO e dal coordinatore di classe per le attività di cittadinanza e Costituzione.

**CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO  
E PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**



Ai sensi della nuova disciplina sull'Esame di Stato introdotta dal D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, e come modificato dalla legge n.108/2018, sarà ammesso all'esame di Stato, l'alunno che:

a) ha raggiunto gli obiettivi minimi di conoscenze, competenze e abilità fissati dal C.d.C., riportando la sufficienza in tutte le materie, compresa la condotta (legge n°169/2008 e DPR 122/09), **fatta salva la possibilità per il Consiglio di classe di ammettere l'alunno, con adeguata motivazione, anche con un voto inferiore a sei decimi in una disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto (D.l.gs. n. 62/2017)**

**Nel giudizio di ammissione sono presi in considerazione anche:**

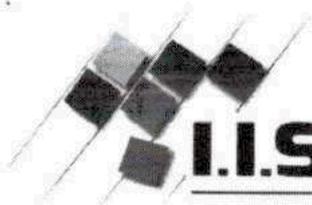
- la partecipazione** attiva e responsabile alle attività curriculari ed extracurriculari, realizzati nei percorsi di PCTO e di cittadinanza e Costituzione, nelle forme di ampliamento dell'offerta formativa coerenti con l'indirizzo di studi e che permettono di acquisire crediti formativi e di realizzare significativi progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza;
- l'interesse** mostrato e la frequenza regolare del corso di studi;
- la correttezza** del comportamento nei rapporti con i docenti e con i compagni nel rispetto delle regole della comunità scolastica;
- la progressione** realizzata verso il raggiungimento degli obiettivi prefissati e la volontà di recupero evidenziata nelle attività proposte.

Agli studenti sarà assegnato il punteggio previsto dalla fascia di appartenenza relativa alla media dei voti di profitto riportati nelle diverse materie, secondo la nuova **tabella** di attribuzione dei crediti ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. 62/2017. Si è proceduto alla conversione dei crediti già acquisiti in base alla tabella per il regime transitorio e comunicato agli studenti in occasione dello scrutinio del primo quadrimestre.

### REGIME TRANSITORIO

Candidati che sostengono l'esame **nell'A.S. 2018/2019: Tabella di conversione** del credito conseguito nel III e nel IV anno:

Somma crediti conseguiti per il III e per il IV anno	Nuovo credito attribuito per il III e IV anno
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22



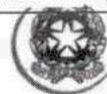
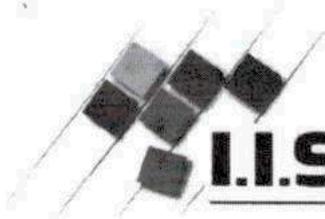
14	23
15	24
16	25

	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$			7-8
$M = 6$			9-10
$6 < M \leq 7$			10-11
$7 < M \leq 8$			11-12
$8 < M \leq 9$			13-14
$9 < M \leq 10$			14-15

Per quanto riguarda il credito esterno il Collegio dei docenti all'unanimità ha deliberato quanto segue:

- 1) non saranno presi in considerazione crediti pervenuti oltre la data del 15 maggio, come stabilito dal D.M. n.49;
- 2) saranno valutate dai Consigli di Classe tutte le attività coerenti con gli obiettivi educativi e formativi del corso di studi, in considerazione anche della durata e della qualità dell'esperienza che deve essere documentata in modo esplicito in funzione della **ricaduta positiva sulla crescita umana, culturale e professionale** dello studente e delle effettive competenze acquisite, spendibili sia nella prosecuzione degli studi che nel mondo del lavoro. L'attività individuale deve essere **certificata da un ente esterno** e la sua attestazione verrà presa in considerazione dal Consiglio di classe e valutata come credito formativo esterno certificato solo se coerente con il PECUP. Al fine di offrire a tutti gli alunni pari opportunità per l'accesso al credito, il PTOF prevede altre attività (partecipazione alle attività per le eccellenze, concorsi, patente informatica e certificazioni linguistiche etc.) che saranno valutati come credito di pari valore.

Per quanto riguarda il credito scolastico il Collegio all'unanimità ha deliberato che in fase di scrutinio, il Consiglio di Classe terrà conto, per l'attribuzione del punteggio della fascia di riferimento, dei sottostanti criteri, degli esiti dell'alternanza (PCTO) come espressi dalla specifica



valutazione, e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta (guida operativa/ L.107/2015).

Il punteggio minimo della fascia di appartenenza sarà aumentato in misura corrispondente al valore ponderale dei criteri sottoelencati:

1. la media dei voti di profitto è più vicina al limite superiore della fascia di appartenenza ( $\geq 0,50$ );
2. un credito esterno certificato e coerente con l'indirizzo di studi valutato dal C.d.c. (0,40);
3. l'alunno ha mostrato interesse, impegno costante nel dialogo educativo, *anche durante l'attività dei PCTO*, evidenziando partecipazione attiva in tutte le materie (compresa religione o attività alternativa), frequenza assidua (0,30);
4. l'alunno ha partecipato proficuamente ai percorsi di cittadinanza e costituzione e alle attività complementari ed integrative rivolte a singoli studenti (0,30) (es. Progetto Legalità Laboratori teatrali, Moduli PON, stage e competizioni sportive, gare e concorsi);
5. l'alunno che ha partecipato agli stage di alternanza scuola lavoro con valutazione del tutor aziendale eccellente, che abbia completato tutto il percorso delle attività previste e abbia una valutazione pari almeno a 7/10 nella materia di indirizzo, otterrà il credito massimo della fascia di appartenenza.

7.

#### SIMULAZIONI PROVE D'ESAME E GRIGLIE DI CORREZIONE

Sono state somministrate alla classe n.2 prove simulate di Italiano per l'esame di Stato

I PROVA	N. SCELTE PER TIPOLOGIA
Indicazioni ed osservazioni sullo svolgimento delle simulazioni	
Le prove hanno avuto uno svolgimento regolare	n. 13 Tipologia B (prima simulazione)
	n. 8 Tipologia B e n. 5 Tipologia C (seconda simulazione)

Si allegano griglie di correzione (ALLEGATO 2)

Sono state somministrate alla classe n.2 prove simulate di Grafica per l'esame di Stato

II PROVA	N. SCELTE PER TIPOLOGIA
Indicazioni ed osservazioni sullo svolgimento delle simulazioni e sulla redazione della seconda parte della prova	Non tutti gli alunni sono riusciti a gestire in modo proficuo il tempo a disposizione; coloro che nel corso dell'anno si sono applicati in modo saltuario nello studio hanno incontrato maggiori difficoltà nell'affrontare le prove e hanno conseguito risultati non pienamente adeguati
Le prove hanno avuto uno svolgimento regolare	La seconda prova di grafica dell'esame di Stato è volta ad accertare le competenze dello studente nella realizzazione di un progetto grafico per il quale è fornito un brief ed una traccia. Solitamente si chiede lo studio di uno o più prodotti grafici coordinati tra loro, allo



	scopo di saggiare la capacità di declinare lo stesso soggetto in situazioni compositive diverse.
	La scuola deve provvedere a fornire materiali utili per lo svolgimento di essa, quali fogli A3 e A4, opportunamente vidimati, matite, pastelli, squadre, gomme e altro materiale per il disegno. Durante le simulazioni alla classe è stata data la possibilità di consultare materiale iconografico sia cartaceo che digitale, per ottimizzare le fasi dell'iter progettuale e consentire ai candidati di svolgere le prove nel migliore dei modi. Il commissario interno della materia professionale si riserva la possibilità di fornire alla classe cartelle di allegati, foto, riviste, pittogrammi, icone ecc. utili ed attinenti alla prova d'esame. Qualora lo si richieda, al candidato è data la possibilità di realizzare l'elaborato in formato digitale usando software per la grafica. La durata della prova può essere compresa tra sei e otto ore. Nel quadro di riferimento pubblicato dal MIUR la seconda parte della prova è predisposta dalla Commissione d'esame in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica e della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto. Sono state poste quattro domande ai candidati da rispondere in due ore. Fatta salva l'unicità della prova, il docente di indirizzo, tenuto conto delle esigenze organizzative, ha ritenuto opportuno far svolgere la prova in due giorni.

Si allegano le griglie di correzione (ALLEGATO 3)

8.

**ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**

Attività svolte nel triennio nell'ambito dell'Alternanza scuola lavoro (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento): breve sintesi

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

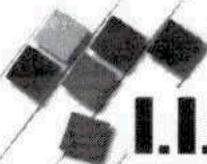
TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTI COINVOLTI	PARTNER	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE
Progetto formativo di orientamento:  <b>"STUDIO e LAVORO per costruirmi un futuro"</b>  Il progetto prevede 80 ore annuali di stage in azienda	<b>PREMIUM FORTE</b> <i>Formia (LT)</i>  <b>CARAMANICA</b> <i>Formia (LT)</i> <i>Minturno (LT)</i>  <b>FOTO EVOLUTION</b> <i>Santa Cosma e Damiano (LT)</i>  <b>CARANGELO</b>		Gli allievi sono stati affiancati da personale esperto, osservando indicazioni e comportamenti operativi; hanno svolto semplici compiti di collaborazione e attività pertinenti allo specifico indirizzo di studi. L'impiego	Gli alunni acquisiscono, consolidano e sviluppano le conoscenze tecnico-professionali in contesti produttivi; acquisiscono competenze relazionali, comunicative, organizzative finalizzate alla risoluzione di problemi; socializzano nell'ambiente di lavoro; sanno riutilizzare l'esperienza all'interno del



	<p><i>Gaeta (LT)</i></p> <p><b>CROCIERISTICA GRIMALDI EDUCA</b></p> <p><b>GIANLUCA SCUOTTO FOTOGRAFIA</b></p> <p>Formia (LT)</p> <p><b>MANNO FOTOGRAFI</b></p> <p>Formia (LT)</p> <p><b>TUTTO STAMPA E PUBBLICITA'</b></p> <p>Formia (LT)</p> <p><b>ACCADEMIA DELLA STAMPA</b></p> <p>Scauri (LT)</p> <p><b>Malvern House international</b></p>	<p>giornaliero orario di ogni studente è stato quello dettato dall'organizzazione della struttura ospitante.</p>	<p>percorso scolastico; sanno aprirsi al confronto e all'adattamento al mondo del lavoro grazie ad una diretta conoscenza e al rispetto delle norme che lo regolano; vivono un potenziamento della motivazione allo studio, alla riflessione e all'impegno.</p>
<p><b>Evento "Fermi in Fiera" Formia</b></p>	<p>L'Istituto Fermi e la città di Formia</p>	<p>Gli alunni hanno realizzato manifesti e volantini per pubblicizzare l'Istituto Fermi e l'indirizzo "Servizi commerciali"</p>	<p>Gli studenti stabiliscono collegamenti tra le tradizioni culturali locali in una prospettiva interculturale, ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>
<p><b>Formazione in Aula "Corso Sicurezza"</b></p>	<p>Prof. De Meo</p>	<p>Il corso si è svolto a scuola e riguarda la normativa sulla sicurezza negli ambienti di lavoro</p>	<p>Gli alunni analizzano il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>
<p><b>Formazione in Aula</b></p>	<p>Prof. Guazzo</p>	<p>Il corso riguarda i</p>	<p>Valutano i fatti ed orientano i</p>



Corso "Elementi di diritto e la legislazione"		contratti aziendali, le norme per i diritti dei lavoratori, le modalità dell'apprendistato e la produzione di un curriculum vitae	propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei Diritti umani
Evento "Festival dei Giovani" Gaeta	Associazione "Festival dei Giovani" e la città di Gaeta	Nei tre anni di partecipazione gli studenti hanno realizzato lavori multimediali: video, spot, manifesti e reportage. I lavori presentati hanno riguardato studi sul bullismo e sul territorio.	Realizzano una campagna sociale attraverso le conoscenze tecnico-professionali.
Formazione in Aula Corso "IGS Students LAB"	Associazione Students Lab Italia costituita da scuole, docenti, alunni, istituzioni	Students Lab rappresenta un contenitore di attività laboratoriali, volte a promuovere la cultura d'impresa e l'etica degli affari tra i più giovani, promuovendo l'autoimprenditorialità e lo sviluppo delle competenze trasversali.	Individuano l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali ed internazionali.
Formazione in Aula: "Buone pratiche"	Le materie del corso: Italiano, Inglese e Spagnolo, Matematica, Tecniche professionali dei servizi commerciali, Teoria della comunicazione, Scienze Motorie, Storia dell'arte ed espressioni grafico-artistiche, Economia Aziendale, Religione.	Ore di attività didattica in modalità di apprendimento flessibile e laboratoriale, propedeutica allo stage presso gli studi tecnici e imprese.	Evidenziano competenze pratiche e teoriche in ampi contesti di lavoro o di studio; possiedono le abilità cognitive e pratiche funzionali a risolvere problemi specifici; imparano a gestire autonomamente in situazioni di solito prevedibili ma soggette a cambiamenti; sorvegliano il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle attività.
Formazione in aula "Start2Impact"	Associazione Start2Impact	Attraverso la visione di video i ragazzi vengono formati per realizzare Project Work sulle aree più richieste dalle aziende	Gli allievi si avvicinano al mondo del lavoro.



		e certificare competenze	
<b>Formazione in aula Croce Rossa Italiana: "Primo soccorso"</b>	Comitato Locale Sud Pontino	Corso di formazione sulle tecniche di primo soccorso	Acquisiscono una conoscenza sul pronto intervento in situazioni di bisogno.
<b>Viaggi stage: Crocieristica Grimaldi Educa</b>	Grimaldi Group	Viaggio stage: i ragazzi hanno seguito corsi sulla nave della Grimaldi	Raggiungono nuove competenze sul marketing aziendale.
<b>Settimana propedeutica</b>	Tecniche Professionali dei servizi commerciali	Ore di formazione in aula della disciplina professionale sul tema del "Fotoreportage"	Evidenziano una conoscenza pratica e teorica in ambito di lavoro o di studio.

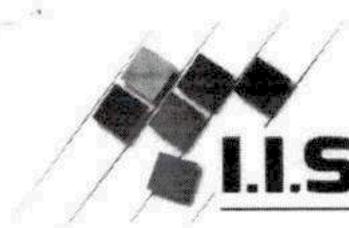
**Le attività individuali svolte dagli studenti per le competenze trasversali e l'orientamento verranno allegate al verbale di scrutinio finale.**

## Indice

1. Elenco Consiglio di Classe
2. P.E.C.U.P di Indirizzo e traguardi individuati nel PTOF
3. Profilo della classe: obiettivi raggiunti dalla classe con livelli di apprendimento, con criticità ed eccellenze, relativamente a conoscenze e competenze
4. Percorso formativo della classe:
  - Tematiche comuni con macroargomenti
  - Attività progettuali svolte anche nell'ambito di Percorsi di Cittadinanza e costituzione
  - Nuclei fondanti delle singole discipline, metodologie, strumenti e obiettivi raggiunti.
5. Strumenti di verifica adottati dal CDC- Tipologia di interventi di recupero/sostegno
6. Criteri e strumenti di valutazione del CDC: Griglie di istituto valutazioni apprendimenti e comportamento. Criteri di ammissione all'esame di Stato e di attribuzione del credito formativo.
7. Simulazioni prove d'esame e griglie di correzione. Indicazioni per la predisposizione della seconda parte della seconda prova presso I.P.I.A.
8. Attività svolte nel triennio nell'ambito dell'Alternanza scuola lavoro (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)

### Allegati:

- Relazione sui percorsi degli alunni BES (All.1)
- Griglia di valutazione prima prova (All.2)
- Griglia di valutazione seconda prova (All.3)

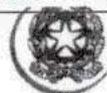


### Il Consiglio di classe

<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
Paola Fracaro	
Centore Maria Carmen	
Martusciello Claudia	
Magliulo Pasqualina	
Schioppa Maria Chiara	
Maione Antonella	
Cavolo Mariacristina	
Bassolino Elisabetta	
D'Alessandro Eleonora	
Macone Brunella	
Mancosu Romina	
Lamonica Lucia	
Di Domenico Laura	

Il Dirigente scolastico

Rossella Monti

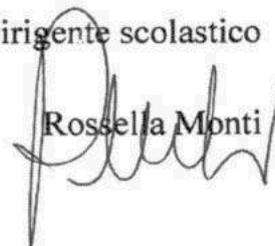


### Il Consiglio di classe

Docente	Firma
Paola Fracaro	Paola Fracaro
Centore Maria Carmen	Maria Carmen Centore
Martusciello Claudia	Claudia Martusciello
Magliulo Pasqualina	Magliulo Pasqualina
Schioppa Maria Chiara	Maria Chiara Schioppa
Maione Antonella	Antonella Maione
Cavolo Mariacristina	Mariacristina Cavolo
Bassolino Elisabetta	Elisabetta Bassolino
D'Alessandro Eleonora	Eleonora D'Alessandro
Macone Brunella	Brunella Macone
Mancosu Romina	Romina Mancosu
Lamonica Lucia	Lucia Lamonica
Di Domenico Laura	Laura Di Domenico

Il Dirigente scolastico

Rossella Monti





## ALL. 2

IIS FERMI-FILANGIERI

FORMIA (LT)

Esame di Stato a. s. 2018-2019

Commissione \_\_\_\_\_

Candidato: \_\_\_\_\_ Classe 5<sup>^</sup> Sez. \_\_\_\_\_

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate	10
	Testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	8
	Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6
	Il testo presenta una pianificazione carente, e non giunge ad una conclusione	4
	Testo disordinato ed incoerente	2
<b>COESIONE E COERENZA TESTUALE</b>	Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10
	Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8
	Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6
	In più punti il testo manca di coerenza e coesione	4
	Il testo è del tutto incoerente e manca di coesione	2
<b>RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE</b>	Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10
	Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8
	Incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6
	Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	4
	Utilizza un linguaggio inadeguato ed un lessico improprio	2
<b>CORRETTEZZA GRAMMATICALE; PUNTEGGIATURA</b>	Il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata	10
	Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	8
	Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	6
	Il testo è a tratti scorretto, con frequenti errori di tipo morfosintattico e di punteggiatura	4
	Il testo è del tutto scorretto, con gravi errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura	2
<b>AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI</b>	Dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10



	Dimostra una buona preparazione e sa operare con riferimenti culturali	8
	Si orienta in ambito culturale anche se con riferimenti abbastanza sommari	6
	Le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4
	Le conoscenze sono scarse e non sono presenti riferimenti culturali	2



<b>ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI</b>	Sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10
	Sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8
	Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale	6
	Non presenta spunti critici; le valutazioni sono a volte approssimative	4
	Non presenta spunti critici né valutazioni personali	2

### Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Aderenza alla consegna, esauriente e articolata	10
	Sicura e completa aderenza alla consegna	8
	Sostanziale aderenza alla consegna, trattazione essenziale	6
	Parziale aderenza alla consegna e/o trattazione superficiale	4
	Mancata aderenza alla consegna e/o trattazione carente	2
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici</b>	Comprensione del testo completa e dettagliata	10
	Buona comprensione del testo	8
	Comprensione sostanziale del testo	6
	Comprensione parziale del testo	4
	Errata comprensione del testo	2
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e la loro funzione comunicativa	10
	Dimostra buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche	8
	Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare anche se con qualche incertezza	6
	Dimostra una fragile conoscenza delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa	4
	Non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo	2
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali	10
	Personale, con citazioni, documentata	8
	Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	6
	Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	4
	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente	2

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamenti).

Voto: \_\_\_\_\_

IL PRESIDENTE

LA COMMISSIONE



### Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione corretta di tesi e argomentazione presenti nel testo proposto	La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed esposte con efficacia	14
	La tesi e le argomentazioni sono esposte con semplicità e formulate in modo generalmente chiaro	12
	La tesi e le argomentazioni sono esposte in modo abbastanza comprensibile	10
	Riesce a seguire con qualche fatica le tesi e le argomentazioni	8
	La tesi e le argomentazioni sono esposte in modo poco comprensibile	6
	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti	4
	Non riesce a cogliere il senso del testo	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato	13
	La trattazione segue generalmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato.	11
	La trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato	9
	La trattazione è sostenuta da un discorso con una complessiva coerenza	7
	La trattazione spesso non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente	5
	La trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto	2
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Sostiene ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali	13
	Sostiene ed esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali	11
	Sostiene ed esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali.	9
	Sostiene ed esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali	7
	Sostiene ed esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsi e/o senza riferimenti culturali.	5
	La preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione	2

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamenti).

Voto: \_\_\_\_\_

IL PRESIDENTE LA COMMISSIONE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



### Tipologia C--Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Il testo è pertinente, presenta un titolo efficace e una parafrasi funzionale.	14
	Completa aderenza alla traccia; la trattazione essenziale e la parafrasi opportuna	12
	Il testo è accettabile, come il titolo e l'eventuale parafrasi	10
	Parziale aderenza alla traccia e/o trattazione superficiale.	8
	Aderenza alla traccia quasi assente e/o trattazione disarticolata	6
	Mancata aderenza alla traccia e/o trattazione carente.	4
	Il testo va fuori tema	2
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione	Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni .	13
	L'esposizione è ordinata e coesa	11
	Esposizione abbastanza ordinata, lineare e coesa.	9
	Esposizione semplice, poco lineare e coesa.	7
	Esposizione non sempre corretta, ripetitiva	5
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esposizione disordinata, ripetitiva	2
	Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi	13
	Conoscenze che riflettono riferimenti culturali corretti e congruenti	11
	Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi	9
	Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi	7
	Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali	5
Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali.	2	

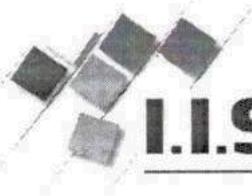
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamenti) .

Voto: \_\_\_\_\_

IL PRESIDENTE LA COMMISSIONE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ALL.3**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

INDIRIZZO: **SERVIZI COMMERCIALI** Opzione: **Promozione Commerciale Pubblicitaria**  
Disciplina: **Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali Pubblicitari**  
(Scritto/Orale) **Grafico**

INDICATORI	DESCRIPTORI valutazione 20	Valutazione da 1 a 20
<p><b>Efficacia Comunicativa</b> Sviluppare un progetto avvalendosi delle strategie di marketing per arrivare a soluzioni creative efficaci nell'ambito della comunicazione pubblicitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di una strategia di marketing consona alla richiesta del committente</li> <li>• Scelta stilistica adeguata</li> <li>• Abilità creativa/originalità</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scarsa</li> <li>2. Quasi Sufficiente</li> <li>3. Sufficiente</li> <li>4. Buona</li> <li>5. Distinta</li> <li>6. Ottima</li> </ol>	<b>max 6</b>
<p><b>Pertinenza e Coerenza con la traccia</b> Realizzare azioni pubblicitarie coerenti con le indicazioni fornite nel brief, in relazione agli obiettivi di comunicazione e al target di riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e risposta dei quesiti o problematiche proposte</li> <li>• Scelta delle azioni pubblicitarie coerenti con il brief</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scarsa</li> <li>2. Quasi Sufficiente</li> <li>3. Sufficiente</li> <li>4. Buona</li> <li>5. Distinta</li> <li>6. Ottima</li> </ol>	<b>max 6</b>
<p><b>Correttezza dell'Iter Progettuale</b> Ideare e progettare una comunicazione visiva secondo una progressione logica ed una metodologia corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rough, linee di forza, analisi compositiva, studio del visual scelta del font adeguato,</li> <li>• Prove colore rgb, cmyk, B/N</li> <li>• Finish layout grafico</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Insufficiente</li> <li>2. Quasi Sufficiente</li> <li>3. Sufficiente</li> <li>4. Buona</li> </ol>	<b>max 4</b>
<p><b>Completezza e Accuratezza nella presentazione del Progetto</b> Presentare i prodotti/servizi pubblicitari avvalendosi di tecniche di progettazione adeguate, utilizzando anche applicazioni specifiche di tipo informatico, e redigere una relazione tecnica in base alla soluzione professionale proposta, motivando le scelte adottate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impatto visivo e comunicativo del layout</li> <li>• Leggibilità</li> <li>• Impaginazione del progetto</li> <li>• Relazione finale</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Insufficiente</li> <li>2. Quasi Sufficiente</li> <li>3. Sufficiente</li> <li>4. Buona</li> </ol>	<b>max 4</b>
<b>TOTALE</b>	<p><b>PUNTEGGIO</b> O Unanimità – O Maggioranza</p>	Punteggio finale _____ /20

**Candidato**..... **Data**.....

**Presidente**

**Commissari**