

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V SEZ. C ANNO SCOLASTICO 2019/20120

INDIRIZZO/ARTICOLAZIONE: Grafica e Comunicazione

Sede I.C.A.T. "TALLINI"

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Presidente: Dirigente Scolastico ROSSELLA MONTI

COMPONENTE DOCENTE	
MATERIA	COGNOME NOME
Italiano	Luigi Usai
Storia	Luigi Usai
Inglese	Bianca Maria Viccarone
Matematica	Maria Rosaria Correggia
Laboratori Tecnici	Fabrizio Cardillo Piacentino
Progettazione Multimediale	Maria Conte
Tecnologie dei Processi di Produzione	Fabrizio Cardillo Piacentino
Organizzazione dei Processi di Produzione	Maria Conte
Laboratori di Tecnologie e Tecniche Multimediali	Eleonora D'Alessandro
Scienze Motorie	Flora Condreas
RC	Tomassi Francesco
Sostegno	Clarice Di Stefano
Sostegno	Sara Vellucci

Coordinatore di classe: prof.ssa Maria Conte

PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DEGLI STUDENTI

DELL'I.S.S. FERMI-FILANGIERI

Il Collegio dei Docenti dell'Istituzione ha individuato due fondamentali direttrici attraverso cui realizzare, in risposta ai bisogni formativi espressi dagli stakeholder percorsi gli orientati al potenziamento delle competenze linguistiche, logico-matematiche, scientifiche e digitali, allo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva e democratica e di comportamenti responsabili. Tali percorsi si sono realizzati anche attraverso le opportunità dell'Alternanza Scuola-Lavoro, oggi PCTO, quale apertura della scuola come comunità attiva, aperta alla conoscenza e all'interazione con il territorio quale realtà formativa partner in grado di fare sinergia per lo sviluppo di competenze utili all'inserimento lavorativo o di orientamento al proseguimento degli studi universitari.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente (**PECUP**) è basato sull'acquisizione di **capacità e competenze, intese come traguardi** comuni a tutti gli indirizzi di studio e individuati nel PTOF.

Nell'ambito formativo e comportamentale la nostra Istituzione ha inteso far propria la Raccomandazione 2018 per le otto nuove competenze chiave di cittadinanza, innestandole nel percorso già avviato rispetto alle competenze del documento 2006, impegnandosi alla costruzione delle competenze di cittadinanza attiva **attraverso il Progetto Legalità che ha sviluppato specifiche attività per Cittadinanza e Costituzione.**

Nell'ambito cognitivo il Collegio dei Docenti ha individuato lo sviluppo delle seguenti capacità e competenze trasversali:

- capacità di comunicazione orale e scritta, logico-analitiche e di pensiero critico;
- capacità di produrre un testo scritto efficace dal punto di vista della comunicazione;
- capacità di decodificare la realtà per una chiara percezione della natura e dell'ambiente;
- competenza nella risoluzione dei problemi;
- competenze professionali di base e specifiche
- capacità di elaborare dati ed informazioni;
- capacità di utilizzare il linguaggio e le competenze motorie in ambito ludico ed espressivo nel benessere e nel tempo libero;

INDIRIZZO GRAFICA E COMUNICAZIONE:

L'indirizzo Grafica e Comunicazione sviluppa competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle nuove tecnologie. Il percorso prepara lo studente ad interfacciarsi con i processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad essi collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

Lo studente è in grado di:

- Utilizzare competenze e metodi progettuali in rapporto alle finalità comunicative

- Integrare conoscenze e competenze di informatica di base e nello specifico di strumenti hardware e software grafici multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa
- Intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti
- Gestire progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente
- Descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti
- Redigere relazioni tecniche

- Risultati d'apprendimento in termini di competenze

- Progettare e realizzare prodotti di comunicazione, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione
- Utilizzare pacchetti informatici dedicati
- Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti
- Programmare ed eseguire le operazioni delle diverse fasi dei processi produttivi
- Organizzare supporti cartacei in relazione alle diverse forme di comunicazione
- Realizzare prodotti multimediali
- Progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web
- Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza
- Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento

PROFILO DELLA CLASSE

In ottemperanza alle Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719, sono stati omessi i dati anagrafici degli studenti

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2017/18	16	0	1	15
2018/19	15	0	0	15
2019/20	16	0	0	16

Elementi del profilo	Descrizione
Continuità del corpo docente nell'ultimo triennio	Il percorso didattico è stato complessivamente regolare, sia in riferimento alla composizione del consiglio di classe che non ha subito modifiche, sia in relazione al curriculum degli studenti. Quasi tutti i docenti hanno seguito con continuità la classe nel corso del triennio, fatta eccezione, nel quarto anno, per i docenti di Progettazione Multimediale e di Laboratorio di Tecnologie e Tecniche Multimediali.

<p>Situazione di partenza</p>	<p>Sin dall'inizio del terzo anno la classe è apparsa omogeneamente orientata verso una fascia medio alta, per la presenza di allievi, vivaci sul piano intellettuale, che hanno mostrato una valida motivazione all'apprendimento con un atteggiamento positivo verso le materie di indirizzo. Nella classe era presente un elemento disturbatore, che a metà del terzo anno si è trasferito in un'altra scuola.</p> <p>La scolaresca, dinamica e propositiva ha saputo "includere con tutti i mezzi e con tutte le forze" il compagno "diversamente-Abile". Al quinto anno si è aggiunto un elemento, al gruppo classe, proveniente dalla classe terza sez. C dello stesso indirizzo.</p>
<p>Livelli medi di profitto e obiettivi raggiunti in ordine alle competenze, conoscenze e abilità</p>	<p>Gli allievi, sul piano comportamentale, hanno sempre tenuto un atteggiamento corretto e responsabile ed hanno risposto adeguatamente, seppure in maniera diversificata, alle sollecitazioni didattico-educative.</p> <p>La classe, piuttosto omogenea dal punto di vista dell'impegno, dell'attenzione e della partecipazione, si è mostrata attenta e interessata alle lezioni, svolgendo con assiduità i compiti e conseguendo un metodo di lavoro consapevole ed efficace.</p> <p>Un esiguo numero di allievi, sebbene sufficientemente motivato, non si è applicato con costanza e continuità, mostrando una minore sollecitudine nell'esecuzione dei compiti assegnati e nella organizzazione degli studi.</p> <p>Nel corso del triennio 2017-2020, la classe pertanto ha manifestato una progressiva crescita culturale evidenziando un miglioramento sempre crescente fino al conseguimento, per alcuni elementi, di risultati eccellenti.</p> <p>Il corpo classe si è impegnato in tutte le discipline, ma ha dimostrato notevoli capacità pratiche soprattutto nell'area di indirizzo.</p> <p>Il processo di apprendimento è stato ulteriormente favorito dall'organizzazione di stage, effettuati in azienda nel corso del triennio, dall'utilizzo di una buona strumentazione dei laboratori e dalla partecipazione a diversi progetti ed iniziative.</p>
<p>Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo, condotta, anche in DAD</p>	<p>In relazione all'emergenza causata dalla pandemia del COVID -19 e a seguito della sospensione delle attività didattiche, la scuola si è tempestivamente organizzata per gestire la Didattica a Distanza, rendendola pienamente operativa già dal mese di marzo, portando gradualmente le classi a lavorare in modalità sia sincrona che asincrona sul regolare orario di lezione settimanale, seppur gestito in modo flessibile. Quasi tutto il gruppo classe, nella didattica a distanza ha partecipato attivamente ed ha evidenziato un notevole interesse ed una proficua collaborazione seguendo tutte le discipline in modalità e-learning, open class-room e flipped class-room. Solo un esiguo numero di studenti ha incontrato qualche difficoltà evidenziando lievi incertezze in alcune discipline.</p> <p>L'attività didattica si è svolta utilizzando diversi canali di comunicazione come: RE Axios, WhatsApp, Weschool, Classroom, Meet, Zoom</p>

	L'alunno, che segue una programmazione differenziata con obiettivi non riconducibili ai Programmi Ministeriali, secondo quanto previsto dall'O.M.n.90/2001 art.15 co.4 e co.5. è affiancato nel processo di apprendimento della didattica a distanza dalle insegnanti di sostegno attraverso videochiamate con WhatsApp, posta elettronica e Skype.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Per ogni diversa e particolare problematica, presenza di alunni con programmazioni differenziate o con b.e.s. si rinvia alla documentazione allegata, disponibile per la Commissione esaminatrice.

Attività, percorsi e progetti svolti anche nell'ambito di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Al fine di qualificare ancor più il sistema di insegnamento- approfondimento delle conoscenze, sono stati offerti agli studenti progetti formativi trasversali e attività extracurricolari, che hanno fornito ulteriori strumenti e occasione di impegno e riflessione. Queste attività, deliberate dal Consiglio di Classe, hanno ulteriormente potenziato la formazione dei giovani.

Nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione sono stati proposti diversi argomenti che ogni alunno ha deciso di approfondire secondo la propria attitudine e inclinazione.

- Le limitazioni alla libertà costituzionale dell'individuo
- Cittadinanza digitale (privacy e sicurezza)
- Diritto alla salute e libertà di circolazione
- Il ruolo delle organizzazioni internazionali: UE, FMI
- Articolo 21 della Costituzione Italiana
- Il potere legislativo
- Tutela dell'ambiente
- I riflessi della pandemia sullo sviluppo economico

ATTIVITA'	BREVE DESCRIZIONE	SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE
Progetto legalità "La Cultura della legalità economica"	È un'iniziativa che trae origine da un Protocollo d'intesa tra il Comando Generale della Guardia di Finanza ed il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca finalizzata a promuovere, nell'ambito dell'insegnamento "Cittadinanza e Costituzione", un	Comando Generale della Guardia di Finanza e gli studenti delle classi terze, quarte e quinte dell'istituto B. Tallini.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di consapevolezza ed espressione culturale.imparare a imparare; ▪ competenza in materia di

	<p>programma a favore degli studenti. L'intento è di far maturare la consapevolezza del valore della legalità economica, con particolare riferimento alla prevenzione dell'evasione fiscale e dello sperpero di risorse pubbliche, delle falsificazioni, della contraffazione, nonché dell'uso e dello spaccio di sostanze stupefacenti.</p>		<p>cittadinanza;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza imprenditoriale;
<p>Bullismo e Cyberbullismo</p>	<p>Percorso di conoscenza e di prevenzione sui rischi di internet.</p>	<p>In questo incontro è intervenuta la polizia di Stato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di consapevolezza ed espressione culturale. imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza;
<p>Progetto Erasmus+ "Bridge to a brighter future"</p>	<p>È un progetto di scambio culturale dove gli allievi degli stati coinvolti sono stati ospitati da famiglie turche, per conoscerne la cultura e le tradizioni. Negli incontri che hanno avuto i rappresentanti delle diverse nazioni si è parlato di agricoltura, mancanza di pratiche agricole, uso insufficiente delle risorse idriche, marketing agricolo, sostenibilità e bioagricoltura. Il progetto riguarda l'imprenditoria giovanile in Europa e la possibilità di frequentare le università nei paesi aderenti all'iniziativa.</p>	<p>Nel progetto sono coinvolte le scuole di cinque nazioni Europee: Italia, Germania, Norvegia, Turchia e Portogallo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

<p>Progetto WWF "Urban Nature"</p>	<p>Il progetto prevede la proposta di riqualificare le aree urbane cadute in disuso. La classe ha proposto un video dal titolo: "Salviamo la natura"</p>	<p>Il progetto è stato promosso dall'associazione WWF, impegnando gli studenti delle scuole italiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
<p>Progetto PON "Patrimonio culturale e promozione on line"</p>	<p>"Dentro le Sieci" Architettura industriale Il progetto riguarda il recupero e la valorizzazione dell'area SIECI di Scauri. Gli studenti hanno raccolto le informazioni storiche, sviluppato dei progetti e allestito un sito WEB.</p>	<p>Soggetti coinvolti: alunni dell'indirizzo CAT e alunni dell'indirizzo Grafica e Comunicazione con il patrocinio del Comune di Minturno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
<p>Progetto PON "I frutti dell'integrazione al Filangieri-Fermi"</p>	<p>"Incontro di culture - Redazione di un magazine sulle tradizioni e i valori di due culture a confronto". Stampa e diffusione sul web di un magazine con titolo: Tallini a 360°</p>	<p>I partecipanti al progetto sono gli alunni del biennio e del triennio dell'istituto Tallini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza alfabetica funzionale; ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
<p>"Verità per Giulio Regeni"</p>	<p>Tra le attività svolte per il progetto "Scuole Amiche dei Diritti Umani" si è svolta la campagna di sensibilizzazione "Verità per Giulio Regeni". La classe ha prodotto del materiale fotografico che è</p>	<p>Studenti e docenti dell'Istituto IIS Fermi-Filangieri, con l'associazione Amnesty International.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale;

	stato pubblicato sul sito di Amnesty International.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
Progetto "Dalla Carta alla rete" Archivio di Stato di Latina	La classe si è recata all'archivio di stato di Latina per ricercare documenti sulle dimore storiche del nostro territorio. In particolare hanno approfondito le vicende storiche del castello di Minturno, dei Bastioni di Maranola e del castello di Itri.	Enti esterni: Camera di commercio di Latina e le classi quarta e quinta indirizzo grafica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
Festival dei Giovani di Gaeta	La classe ha partecipato ad aprile 2018 al Festival dei Giovani di Gaeta seguendo seminari e dibattiti sull'uso corretto dei social media, sulle fake news e sul bullismo. La classe è stata suddivisa in gruppi ed hanno realizzato campagne sociali sul bullismo fatte di slogan, manifesti e spot. Nel 2019 la classe ha partecipato al Festival dei Giovani di Gaeta realizzando una campagna sociale sulle pari opportunità di genere. Gli alunni si sono organizzati in gruppi e ogni gruppo ha realizzato manifesti e videospot. Durante la manifestazione la classe ha partecipato a seminari didattici sulle fake news, sulla creazione di un blog e hanno preso visione della TENDA SUMMER SCHOOL, promossa da attori e registi afferenti all'Università di Ferrara.	Agli eventi hanno partecipato gli studenti di tutta Italia. Erano presenti esponenti del mondo universitario ed istituzionale.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza alfabetica funzionale; ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza digitale; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

ATTIVITA' SPORTIVE	Progetto Telethon: organizzazione e partecipazione al torneo di pallavolo organizzato per la raccolta fondi	Sono stati coinvolti gli studenti dell'istituto B. Tallini.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ▪ competenza in materia di cittadinanza; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
Orientamento in uscita	Alma Diploma: associazione che ha l'obiettivo di facilitare il rapporto fra domanda e offerta di lavoro, infatti i servizi offrono un contatto diretto fra i diplomandi , le aziende e le università.	Gli alunni delle classi quinte hanno partecipato agli incontri tenuti a scuola dalle Università di Viterbo e Cassino.	
Orientamento in uscita	Orientamento Formazione Lavoro: presentazione di scuole universitarie attinenti al loro indirizzo di studio.	Sono state presentate dai docenti di indirizzo, alcune delle scuole italiane di Alta Formazione e Università dove gli alunni possono continuare i loro studi.	

CONTENUTI DISCIPLINARI

(I programmi dettagliati e completi sono allegati agli atti dello scrutinio finale)

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V
DISCIPLINA: **Italiano** - DOCENTE: Usai Luigi

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI

La Classe 5C di Grafica e Comunicazione è costituita da 16 alunni, 7 maschi e 9 femmine.

Il comportamento disciplinare della Classe è buono. Gli alunni provengono da realtà territoriali diverse e presentano una preparazione scolastica di base alquanto omogenea.

L'alunna Vellucci Giada ha fatto il salto dalla 3C alla 5C di questo stesso Istituto dopo aver sostenuto l'esame di idoneità nella prima settimana di Settembre.

L'alunno Sangiorgio Daniele, diversamente abile come da art.3, CO. 3, si avvale dell'insegnante di sostegno e dell'Assistenza alla Comunicazione, seguirà pertanto una programmazione differenziata con obiettivi non riconducibili ai Programmi ministeriali, secondo quanto previsto dall'O.M.n.90/2001 art.15 co.4 e co.5.

All'inizio dell'anno scolastico l'insegnante ha chiamato tutti ad un impegno responsabile e costante all'altezza del progetto educativo programmato. La gran parte degli alunni è riuscita a valutare con giusto criterio l'impegno richiesto e a partecipare positivamente al progetto didattico. Lo studio della Letteratura Italiana tra Ottocento e Novecento e l'analisi di alcuni brani delle opere più significative degli autori di maggiore rilievo, hanno reso evidente agli alunni la bellezza della poesia italiana ed europea e la complessità del pensiero politico e filosofico dell'età moderna e contemporanea. L'analisi critica degli argomenti trattati ha destato un indubbio interesse nella Classe, favorendo talvolta uno spontaneo e libero confronto delle idee tra gli alunni, sotto la guida dell'insegnante. Lo studio a casa è risultato per i più volenterosi quasi sempre preciso e puntuale. Permangono però in alcuni alunni incertezze nell'esposizione orale, nella produzione scritta e nell'analisi critica.

Il rapporto tra insegnante e alunni si è basato su un metodo educativo coordinato e controllabile. L'offerta del servizio educativo è stata calibrata alle capacità degli alunni. Pertanto è risultata di primaria importanza la comunicazione, sia formale che informale, nella realizzazione del progetto educativo. Gli obiettivi didattici ed educativi prefissati sono stati pienamente raggiunti.

OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI

Obiettivi specifici raggiunti:

Conoscenze: (lingua e letteratura)

- 1 – Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana;
- 2 – Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta;

- 3 – Principali movimenti culturali dell'Ottocento e del Novecento;
- 4 – Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Abilità:

- 1 – Identificare le fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento;
- 2 – Contestualizzare l'evoluzione artistica e letteraria italiana in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento;
- 3 – Interpretare testi letterari e formulare un motivato giudizio critico;
- 4 - Argomentare il proprio punto di vista e sostenere il confronto con opinioni diverse.

Competenze:

- 1 - Padroneggiare la lingua italiana;
- 2 - Cogliere la dimensione storica della letteratura;
- 3 - Orientarsi tra testi e autori fondamentali;
- 4 - Mettere in relazione visioni del mondo, aspetti culturali ed eventi storici.

METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD

Il rapporto tra insegnante e alunni si è basato su un metodo educativo coordinato e controllabile. L'offerta del servizio educativo è stata legata non solo agli intenti del progetto ma anche all'esigenza e alla richiesta degli alunni. Si è cercato – con sito soddisfacente - di legare strettamente alla scuola le istanze del mondo esterno, di cui i giovani sono naturali portatori, con fattive proposte didattiche e educative. Primaria importanza è stata data alla *comunicazione*, sia formale sia (soprattutto) informale, attraverso la quale si determina il progetto educativo. Gli strumenti adottati per la realizzazione del Progetto Educativo sono stati i libri di testo, video filmati, immagini e articoli a corredo degli argomenti di letteratura.

Il metodo che l'insegnante ha adottato per comunicare le proprie intenzioni è risultato sostanzialmente chiaro e preciso, ricco e multiforme. L'insegnante con gli alunni ha stabilito un continuo scambio, a livelli ravvicinati, di esigenze e di competenze. Un rapporto così diretto ha facilitato la realizzazione del progetto educativo e il conseguimento degli obiettivi prefissati. Questo è stato possibile anche nella sopravvenuta didattica a distanza con video lezioni realizzate in sincrono e asincrono su piattaforme Zoom e Meet puntualmente seguite con assiduità e attiva partecipazione da parte di tutti gli alunni.

MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

La valutazione delle prove, scritte e orali è stata basata sulle griglie di valutazione oggettive elaborate in sede dipartimentale.

La valutazione sommativa è stata effettuata a fine quadrimestre ottenuta dalla media di tutte le prove sostenute dal singolo alunno.

MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI

Primo modulo (Sett. Ott.)

Scienza e progresso: la cultura del Positivismo

Unità didattica N. 1

La grande industria e i progressi di scienza e tecnica – Nuove invenzioni cambiano la vita quotidiana delle persone – La “Grande depressione” e il suo superamento – La nuova immagine della Scienza – L’ideologia del progresso – La filosofia del Positivismo – L’evoluzione naturale secondo Darwin.

Unità didattica N. 2

Naturalismo e Verismo: Alle origini: il romanzo realistico e Flaubert – Il Verismo italiano – Somiglianze e differenze tra Naturalismo e Verismo – Meriti e limiti della letteratura verista.

Unità didattica N. 3

Giovanni Verga: La vita e le opere – I Malavoglia: “*La famiglia Toscano*” – “*L’addio alla casa del Nespolo*” – “*Padron ‘Ntoni e ‘Ntoni: due opposte concezioni di vita*” – “*L’ultimo ritorno di ‘Ntoni e l’addio al paese*” .

Secondo modulo (Nov. Dicembre)

Unità didattica N. 1

La crisi del razionalismo e la cultura di primo Novecento: - “Crisi” e “decadenza” della civiltà europea - Le negazioni di Nietzsche: relativismo e nichilismo - Il contributo delle nuove ricerche scientifiche – La crisi dell’io nella psicanalisi di Freud – Una “rivoluzione copernicana”.

Unità didattica N. 2

Poesia e prosa del Decadentismo: - Oltre il Naturalismo – Gli antecedenti inglesi – La Scapigliatura – Il Simbolismo – La narrativa decadente: i romanzi dell’Estetismo – Gli sviluppi del Decadentismo nel Novecento.

Unità didattica N. 3

La poesia simbolista: - Charles Baudelaire – “*I fiori del male*” – “*Spleen*” –Oscar Wilde – “*Il ritratto di Dorian Gray*” (Sintesi).

Unità didattica N. 4

Scritture ribelli: Scapigliatura, Futurismo, avanguardie: - La letteratura è sempre critica – Un modo diverso di essere artisti a fine Ottocento – Gli autori e la poetica della Scapigliatura – Le avanguardie storiche del primo Novecento – Il Futurismo di Marinetti.

Unità didattica N. 5

Il Futurismo italiano: - Filippo Tommaso Marinetti – “Manifesti del Futurismo.”

Terzo modulo (Genn. - Febb.)

Unità didattica N. 1

Giovanni Pascoli: - La vita e le opere – La poetica del “fanciullino” – Lo stile e le tecniche espressive – da “Il fanciullino”: “*Il fanciullino che è in noi*” – “*Myricae*” – “*Novembre*” – “*Lavandare*” – “*X Agosto*” – “*La cavalla storna*”.

Unità didattica N. 2

Gabriele D’Annunzio: - La vita e le opere – La poetica dannunziana – Il percorso delle opere – “Il Piacere” – “*L’attesa di Elena*” – “*Il conte Andrea Sperelli*” – “*Alcyone*” – “*La pioggia nel pineto*”.

Quarto modulo (Marzo - Aprile)

Unità didattica N. 1

Italo Svevo: La vita e le opere – Il contesto culturale: la Trieste di Svevo – La formazione e le idee – La poetica di "abbassamento" della letteratura – Il percorso delle opere – da "La coscienza di Zeno": "Psicoanalisi" - Lettura e analisi del testo.

Unità didattica N. 2

Luigi Pirandello: La vita e le opere – Il punto di partenza: il relativismo pirandelliano – La poetica dell'umorismo – L'itinerario di uno scrittore sperimentale – da "L'umorismo": "L'arte umoristica" – da "Novelle per un anno": "La patente" – da "Il fu Mattia Pascal": "L'amara conclusione".

Unità didattica N. 3

Giuseppe Ungaretti: - La vita e le opere – La formazione letteraria – La poetica e lo stile – L'itinerario delle opere – da "L'allegria": "San Martino del Carso" – "Veglia" – "Fratelli" – "Sono una creatura" – "Soldati" – L'Ermetismo - Lettura e analisi del testo.

LA DIVINA COMMEDIA:

Paradiso: Canti I – XI – XXXIII.

EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Per le Attività PCTO la Disciplina ha contribuito con quattro ore di lezione sul tema "I Castelli di Itri, Maranola e Minturno. Ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti" in collaborazione con la Camera del Commercio territoriale per la realizzazione di un Power Point illustrato successivamente a tutte le classi interessate in Assemblea comune.

Sul tema della Cittadinanza e Costituzione la Disciplina ha partecipato con due ore dedicate al Trattato di Shengen.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V

DISCIPLINA: **Storia** - DOCENTE: Usai Luigi

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI

La Classe 5C di Grafica e Comunicazione è costituita da 16 alunni, 7 maschi e 9 femmine.

Il comportamento disciplinare della Classe è buono. Gli alunni provengono da realtà territoriali diverse e presentano una preparazione scolastica di base alquanto omogenea.

L'alunna Vellucci Giada ha fatto il salto dalla 3C alla 5C di questo stesso Istituto dopo aver sostenuto l'esame di idoneità nella prima settimana di Settembre.

L'alunno Sangiorgio Daniele, diversamente abile come da art.3, CO. 3, si avvale dell'insegnante di sostegno e dell'Assistenza alla Comunicazione, seguirà pertanto una programmazione differenziata con obiettivi non riconducibili ai Programmi ministeriali, secondo quanto previsto dall'O.M.n.90/2001 art.15 co.4 e co.5.

All'inizio dell'anno scolastico l'insegnante ha chiamato tutti ad un impegno responsabile e costante all'altezza del progetto educativo programmato. La gran parte degli alunni è riuscita a valutare con giusto criterio l'impegno richiesto e a partecipare positivamente al progetto didattico. Lo studio dell'evoluzione storica dell'Europa nel corso del Novecento, le tragiche guerre mondiali e l'età dei totalitarismi hanno destato un indubbio interesse nella Classe, favorendo spesso uno spontaneo e libero confronto delle idee tra gli alunni, sotto la guida dell'insegnante. Lo studio a casa è risultato per i più

volenterosi quasi sempre preciso e puntuale. Permangono però in alcuni alunni incertezze nell'esposizione orale e nell'analisi critica.

Il rapporto tra insegnante e alunni si è basato su un metodo educativo coordinato e controllabile. L'offerta del servizio educativo è stata calibrata alle capacità degli alunni. Pertanto è risultata di primaria importanza la comunicazione, sia formale che informale, nella realizzazione del progetto educativo. Gli obiettivi didattici ed educativi prefissati sono stati pienamente raggiunti.

OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI

Competenze:

- 1 - Comprendere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali;
- 2 - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente;
- 3 - Padroneggiare la dimensione cronologica dei processi storici;
- 4 -Cogliere la dimensione dei processi storici e della loro ricaduta sull'arte e sulla letteratura;
- 5 - Orientarsi tra testi, mappe storiche e documenti vari.

Abilità:

- 1 - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento;
- 2 - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;
- 3 - Analizzare le problematiche significative del Novecento;
- 4 - Argomentare in maniera critica ed esauriente le tematiche trattate;
- 5 - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia.

Conoscenze:

- 1 - Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo;
- 2 - Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento;
- 3 - Elementi caratterizzanti le ideologie dei regimi totalitari;
- 4 - Principali tesi ed esito del secondo conflitto mondiale;
- 5 - Radici storiche della Costituzione Italiana.

METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD

Il rapporto tra insegnante e alunni si è basato su un metodo educativo coordinato e controllabile. L'offerta del servizio educativo è stata legata non solo agli intenti del progetto ma anche all'esigenza e alla richiesta degli alunni. Si è cercato – con sito soddisfacente - di legare strettamente alla scuola le istanze del mondo esterno, di cui i giovani sono naturali portatori, con fattive proposte didattiche e educative. Primaria importanza è stata data alla *comunicazione*, sia formale sia (soprattutto) informale, attraverso la quale si determina il progetto educativo. Gli strumenti adottati per la realizzazione del Progetto Educativo sono stati i libri di testo, video filmati, immagini e articoli a corredo degli argomenti di Storia.

Il metodo che l'insegnante ha adottato per comunicare le proprie intenzioni è risultato sostanzialmente chiaro e preciso, ricco e multiforme. L'insegnante con gli alunni ha stabilito un continuo scambio, a livelli ravvicinati, di esigenze e di competenze. Un rapporto così diretto ha facilitato la realizzazione del progetto educativo e il conseguimento degli obiettivi prefissati. Questo è stato possibile anche nella sopravvenuta didattica a distanza con video lezioni realizzate in sincrono e asincrono su piattaforme Zoom e Meet puntualmente seguite con assiduità e attiva partecipazione da parte di tutti gli alunni.

MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

La valutazione delle prove orali è stata basata sulla griglia di valutazione oggettive elaborata in sede dipartimentale.

La valutazione sommativa è stata effettuata a fine quadrimestre ottenuta dalla media di tutte le prove sostenute dal singolo alunno.

MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI

Primo modulo (Sett. Ott.)

Unità didattica N. 1

L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo: - La spartizione dell'Africa e dell'Asia – La Germania di Guglielmo II e il nuovo sistema di alleanze – La *belle époque* – Le inquietudini della *belle époque*.

Unità didattica N. 2

Lo scenario extra europeo: - L'ascesa del Giappone e il tramonto dell'impero cinese – La Russia tra modernizzazione e opposizione politica – La guerra tra Russia e Giappone e la rivoluzione del 1905 – La rapida crescita economica degli Stati Uniti – L'imperialismo degli Stati Uniti e la rivoluzione messicana (Cenni).

Secondo modulo (Nov. Dicembre)

Unità didattica N. 1

L'Italia giolittiana: - I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia – La politica interna tra socialisti e cattolici – La politica estera e la guerra in Libia.

Unità didattica N. 2

La prima guerra mondiale: - La fine dei giochi diplomatici – 1914: il fallimento della guerra lampo – L'Italia dalla neutralità alla guerra – 1915-16: la guerra di posizione – Il fronte interno e l'economia di guerra – Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra(1917-1918).

Unità didattica N. 3

Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica: - La rivoluzione di febbraio – La rivoluzione d'ottobre – Lenin alla guida dello stato sovietico – La Russia tra guerra civile e comunismo di guerra – La Nuova Politica Economica e la nascita dell'URSS.

Unità didattica N. 4

L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto: - La conferenza di pace e la Società delle Nazioni – I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa – La fine dell'impero turco e la spartizione del Vicino Oriente - L'Europa senza stabilità.

Unità didattica N. 5

L'Unione Sovietica di Stalin: - L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell'URSS – Il terrore staliniano e i gulag – Il consolidamento dello stato totalitario.

Terzo modulo (Genn. - Febb.)

Unità didattica N. 1

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo: - Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto – Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra – La crisi del liberalismo; la questione di Fiume e il biennio rosso – L'ascesa del fascismo – Verso la dittatura.

Unità didattica N. 2

Gli Stati Uniti e la crisi del '29: - Il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista – Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali – La crisi del '29: dagli USA al mondo – Roosevelt e il *New Deal*.

Unità didattica N. 3

La crisi della Germania repubblicana e il nazismo: - La nascita della repubblica di Weimar – Hitler e la nascita del nazionalsocialismo – In nazismo al potere – L'ideologia nazista.

Unità didattica N. 4

Il regime fascista in Italia: - La nascita del regime – Il fascismo tra consenso e opposizione – La politica interna ed economica – I rapporti tra Chiesa e fascismo – La politica estera – Le leggi razziali.

Unità didattica N. 5

Il riarmo della Germania nazista e l'alleanza con l'Italia e il Giappone – La guerra civile spagnola – L'escalation nazista: verso la guerra.

Quarto modulo (Marzo - Aprile)

Unità didattica N. 1

La seconda guerra mondiale: - Il successo della guerra lampo (1939-40) – La svolta del 1941: La guerra diventa mondiale.

EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Per le Attività PCTO la Disciplina ha contribuito con due ore di lezione sul tema "I Castelli di Itri, Maranola e Minturno. Ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti" in collaborazione con la Camera del Commercio territoriale per la realizzazione di un Power Point illustrato successivamente a tutte le classi interessate in Assemblea comune.

Sul tema della Cittadinanza e Costituzione la Disciplina ha partecipato con due ore dedicate al Trattato di Shengen.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V

DOCENTE: VICCARONE BIANCA MARIA

DISCIPLINA: INGLESE

<p>PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI</p>	<p>La scolaresca si è sempre distinta per un comportamento attento e partecipativo al dialogo scolastico. Nel corso del quinquennio si sono manifestati rari episodi di intemperanza. Hanno sempre saputo essere accoglienti e disponibili verso i compagni in difficoltà con ammirevole senso di maturità. Questo atteggiamento è evidente nel loro rapporto con il compagno diversamente abile. Anche quest'ultimo ha evidenziato una sempre progressiva apertura verso i suoi compagni. Il processo di apprendimento è stato lento poiché quasi tutti avevano scarse basi linguistiche, ma la loro curiosità li ha stimolati verso una progressione nei livelli di apprendimento. Rimangono esclusi da questo discorso tre alunni i cui risultati non sono positivi: il loro impegno è stato saltuario e non sempre costruttivo. Il periodo di lavoro con attività Dad non ha cambiato il profilo della classe.</p>
<p>OBIETTIVI DI COMPETENZA DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali ed i dettagli richiesti di un messaggio orale/scritto • Produrre messaggi orali adeguati al contesto sia di ambito generale che di ambito settoriale • Produrre messaggi scritti comprensibili ed efficaci • Saper leggere e comprendere i linguaggi settoriali, analizzare testi scritti e produrre un testo con le conoscenze acquisite • NB. Frame di riferimento: livello A2/B1
<p>METODI E STRUMENTI UTULIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>Libri di testo, lavagna luminosa, LIM, lezione frontale, lavori di gruppo. Dad: lezioni in video (Meet/Classroom) con uso di PP, e-book, video e file audio.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Colloqui orali, questionari aperti e chiusi, comprensione di testi scritti, attività di listening, controllo compiti a casa, brevi interventi. Dad: partecipazione, impegno, puntualità nella consegna di compiti, colloqui e verifiche in video, questionari svolti a tempo. Sia nel primo quadrimestre che nella Dad sono state usate le griglie di valutazione adottate in dipartimento. Nella valutazione finale sommativa del secondo quadrimestre si terrà conto anche della puntualità e partecipazione alle lezioni in video e al rispetto dei tempi di consegna.</p>
<p>MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI</p>	<p>Sono stati affrontati tre macroargomenti: <i>Posters and Billboards</i>, <i>Photography</i>, <i>Packaging</i>. Inoltre sono stati studiate alcune strutture grammaticali e funzioni linguistiche. Lo svolgimento del programma è stato fortemente condizionato dalla esiguità del tempo a disposizione: i mesi di novembre e dicembre</p>

	impegnati nelle attività PCTO e nelle vacanze natalizie; i mesi di gennaio e febbraio per esercitazioni in vista della prova Invalsi; dal mese di marzo attività Dad.
EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<p>Gli alunni hanno partecipato alle attività PCTO: <i>"I Castelli. Ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti"</i>. Il contributo dato è stato quello della elaborazione in lingua inglese dei contenuti relativi al progetto e dello svolgimento del relativo brief anche in lingua inglese.</p> <p>Nel corso del quinquennio, l'insegnamento della lingua straniera ha contribuito allo sviluppo della personalità dell'allievo favorendone la formazione umana sociale e culturale grazie al contatto con una diversa realtà culturale. Inoltre, le tematiche trattate sono state collegate a diversi aspetti della vita sociale e hanno incoraggiato alla riflessione e al pensiero critico.</p>
EVENTUALI ATTIVITA' PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI	Non sono state svolte attività progettuali disciplinari specifiche.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE VC
DOCENTE: MARIA ROSARIA CORREGGIA
DISCIPLINA: **MATEMATICA**

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI	A conclusione di questi 5 anni la classe ha evidenziato un profitto buono e positivo. La partecipazione alle lezioni è sempre stata assidua, motivata ed entusiasta anche da parte di quegli alunni che presentavano all'inizio del quinquennio lacune e carenze, colmate queste nel corso degli anni con uno studio sistematico e buona volontà. Gli obiettivi programmati sono stati pienamente raggiunti. Gli alunni hanno acquisito un buon livello di competenze e abilità e una buona preparazione nell'ambito logico-matematico. Encomiabili anche la frequenza e la partecipazione durante la DAD sia in modalità sincrona che asincrona.
OBIETTIVI DI COMPETENZA DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO,	lezione frontale, studio di casi, simulazione. Lim, Videolezioni. DAD: invio fotocopie e appunti tramite WhatsApp ed e-mail;

ANCHE IN DAD	collegamenti tramite piattaforma Meet.
MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE	Rubriche di competenza, colloqui orali, compiti scritti, verifiche formative, test strutturati e semistrutturati, esercitazioni di laboratorio, ricerche, relazioni scritte, verifiche da posto, interventi brevi, controllo dei compiti a casa, lavoro di gruppo in classe DAD: interventi durante i collegamenti, produzione di compiti a casa. La griglia di valutazione utilizzata è quella dipartimentale; durante la DAD ho ritenuto opportuno valutare oltre le competenze la partecipazione e la puntualità nelle consegne.
MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI	Lettura grafici, studio completo di funzioni, derivata di una funzione, crescita e decrescita di una funzione, massimo e minimo di una funzione.
EVENTUALI ATTIVITÀ PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI	Studio dei grafici relativi a (covid_19)

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DOCENTE: **FABRIZIO CARDILLO PIACENTINO**

DISCIPLINA: **LABORATORI TECNICI**

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI	La classe molto collaborativa e impegnata risulta eterogenea sotto il profilo relazionale e cognitivo. Anche nella didattica a distanza, durante il periodo dell'emergenza sanitaria gli alunni hanno mantenuto una motivazione ed interessi responsabili con un buon livello di partecipazione. Una componente minima risulta essere modesta, il restante della classe presenta capacità ed abilità di ottimo livello, quindi il risultato medio si può ritenere molto buono. Inoltre si registra la presenza di 1 alunno BES con L. 104 che segue una programmazione con obiettivi minimi prevalentemente con attività sincrone.
OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI	Saper sviluppare e acquisire capacità comunicative e di promozione di un evento culturale e sociale. Sviluppare l'acquisizione tecnica di utilizzo di applicativi per grafica on-line, stampa, web, social e video editing. Competenze progettuali di base per il web design. Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti. Comporre una comunicazione visiva e multimediale. Utilizzare il linguaggio fotografico per comunicare. Saper utilizzare la tecnica fotografica di base. La tutela dell'ambiente e del territorio e le problematiche relative alle aziende grafiche. Realizzare e presentare prodotti grafici, sulla base dell'analisi dei contenuti. Acquisire e sviluppare capacità creative, di osservazione,

	<p>analisi e sintesi. Acquisire la consapevolezza del rispetto dell'ambiente e del territorio. Condivisione dei contenuti e collaborazione in rete, capacità di critica e autoapprendimento.</p>
<p>METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>Dal IQ: sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività cooperative learning, flipped classroom, role playing, learning by doing</p> <p>Dal IIQ in DAD durante il periodo dell'emergenza sanitaria videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Weschool, Whatsapp. Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Weschool con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite audio su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, video-lezioni su Youtube.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Dal IQ: rubriche di competenza, colloqui orali, compiti scritti, verifiche formative, test strutturati, semi strutturati, esercitazioni di laboratorio ricerche, relazioni scritte, verifiche da posto, interventi brevi, controllo dei compiti a casa.</p> <p>Dal IIQ in DAD durante il periodo dell'emergenza sanitaria. Per le verifiche formative: Whatsapp, Weschool (modalità asincrona): condivisione materiali didattici, restituzione lavori svolti dagli studenti, monitoraggio giornaliero e valutazione sia numerica che verbale dei compiti corretti in modalità provvisoria. Zoom e Meet (modalità sincrona): per verifiche orali e condivisione elaborati con possibilità di effettuare supporto ed assistenza ai singoli alunni.</p> <p>Per le verifiche sommative: Registro elettronico con valutazione numerica delle attività svolte e dei compiti corretti in modalità definitiva. Criteri di valutazione (nel rispetto delle griglie di valutazione di istituto e dipartimentali) applicati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione ed interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona; - Puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali - Qualità dei contenuti dei compiti consegnati - Valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.
<p>MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI</p>	<p>Teoria: <i>I maestri della fotografia - I maestri del cinema - Il suono digitale - Storia di internet</i> Pratica: <i>catalogo fotografo InDesign, catalogo PCTO "i Castelli... ieri, oggi domani", Tecniche di animazione, Video editing, Web Design, Linguaggio di programmazione, Presentazioni multimediali, Portfolio-curriculum</i></p>

EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Gli alunni durante il triennio PCTO hanno utilizzato tecniche multimediali per la realizzazione di manifesti, brochure, videospot, interviste, comunicati stampa, spot radiofonici per l'orientamento dell'indirizzo, web e animazioni per la rete. Per l'ambito di Cittadinanza e Costituzione nello specifico della disciplina sono state sviluppate microunità sull'argomento con sviluppo di percorsi.
EVENTUALI ATTIVITA' PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto Erasmus+ • Progetto Ingegneria Naturalistica con classi del CAT • Progetto WWF "URBAN NATURE" per la riqualificazione delle aree urbane cadute in disuso: video "Salviamo la natura"; • Progetto PON "Le Sieci" ed Architettura industriale; • Progetto "FILANGIERIONAIR" press-radio-web-social media; • Progetto "dalla Carta alla rete" patrocinato dall'Archivio di Stato di Latina; • Progetto PCTO con il patrocinio della Camera di Commercio di Latina: "I Castelli ...di ieri, oggi e domani". Percorsi fotografici itineranti. Manifesti, brochure, cataloghi, sito web, video-interviste, spot radiofonici e comunicati stampa, redazione di articoli di giornale.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V

DOCENTE: Conte Maria

DISCIPLINA: **Progettazione Multimediale**

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI	Durante l'anno scolastico la classe ha dimostrato un interesse vivo e partecipe. Ha quasi sempre la scolaresca ha assunto un atteggiamento propositivo nei confronti della materia.
OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI	La classe ha ottenuto un buon livello di capacità progettuale attestandosi mediamente su un livello alto raggiungendo, per alcuni, un livello avanzato di competenza. La capacità media degli allievi espletata con i software, risulta meno efficace nella sua restituzione nel cartaceo, anche se dal punto di vista lavorativo tale pratica rappresenterebbe un ritorno indietro nel tempo.
METODI E STRUMENTI UTULIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD	<p>Primo Quadrimestre didattica a scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali - attività pratica in laboratorio con software per la grafica; analisi e correzioni collettive sui progetti man mano svolti; - lezione partecipate, discussione guidata, lavoro di ricerca di gruppo, lavoro di analisi di alcuni esempi e casi, attività di progetto.

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di strumenti informatici internet, sussidi audiovisivi. <p>Secondo Quadrimestre in DaD</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezioni in modalità asincrona con WhatsApp e in modalità sincrona attraverso l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts"; - Per la presentazione del materiale didattico e l'assegnazione dei compiti si è usato il RE e la piattaforma Wescool.
MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE	<p>Primo Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni grafiche manuali ed al computer; relazioni tecniche. - Verifiche scritte strutturate in modo da valutare sia gli obiettivi cognitivi che quelli operativi. - Verifiche orali effettuate in modo da valutare le capacità di ragionamento e i progressi raggiunti dall'alunno. <p>Secondo Quadrimestre e la didattica in DAD</p> <p>Le verifiche scritte e orali si sono corrette con commenti e suggerimenti attraverso la piattaforma Wescool e attraverso WhatsApp</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sia nel primo quadrimestre che nel periodo della didattica a distanza sono state usate le griglie di valutazione adottate in dipartimento. Nella valutazione sommativa del secondo quadrimestre si terrà conto anche della partecipazione alle video lezioni e ai tempi di consegna.
MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI	<p>I macroargomenti svolti sono:</p> <p><i>La campagna pubblicitaria:</i> la pubblicità commerciale e la pubblicità sociale; la pubblicità offline e online.</p> <p><i>Il packaging:</i> il design, le funzioni ed i materiali.</p> <p><i>Il prodotto video:</i> tecniche di ripresa e montaggio; videoediting e progettazione.</p> <p><i>Different Types of Advertising Methods:</i> modulo svolto in lingua inglese (metodo CLIL)</p>
EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<p>Quest'anno la classe ha partecipato all'attività PCTO dal titolo: "I Castelli. Ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti". La disciplina ha contribuito con la progettazione e la realizzazione di un catalogo, in cui è stato raccontato il percorso fotografico effettuato dai ragazzi.</p> <p>Per Cittadinanza e Costituzione è stato affrontato un argomento ambientale dal titolo "Plastic Free". La classe ha studiato e analizzato il problema dello smaltimento della plastica. Per questa attività hanno progettato e realizzato dei depliant e delle gif animate.</p>
EVENTUALI ATTIVITA' PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto Erasmus+: "Bridge to a brighter future" - Progetto PCTO con il patrocinio della Camera di Commercio di Latina: "I Castelli ...di ieri, oggi e domani". Percorsi fotografici itineranti. - Progetto "FILANGIERIONAIR" press-radio-web-social media; - Progetto Ingegneria Naturalistica con le classi quarte del CAT - Orientamento a scuola

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO
DOCENTE: **FABRIZIO CARDILLO PIACENTINO**
DISCIPLINA: **TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE**

<p>PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI</p>	<p>La classe molto collaborativa e impegnata risulta eterogenea sotto il profilo relazionale e cognitivo. Anche nella didattica a distanza, durante il periodo dell'emergenza sanitaria gli alunni hanno mantenuto una motivazione ed interessi responsabili con un buon livello di partecipazione. Una componente minima risulta essere modesta, il restante della classe presenta capacità ed abilità di ottimo livello, quindi il risultato medio si può ritenere molto buono. Inoltre si registra la presenza di 1 alunno BES con L. 104 che segue una programmazione con obiettivi minimi prevalentemente con attività sincrone.</p>
<p>OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI</p>	<p>Tipologie dei prodotti della grafica e comunicazione. Principali supporti e materiali utilizzati per la produzione, Flussi di lavoro dei processi produttivi dell'industria grafica. Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti. Comporre una comunicazione visiva e multimediale. La tutela dell'ambiente e del territorio e le problematiche relative alle aziende grafiche. Realizzare e presentare prodotti grafici, sulla base dell'analisi dei contenuti. Acquisire e sviluppare capacità creative, di osservazione, analisi e sintesi. Acquisire la consapevolezza del rispetto dell'ambiente e del territorio. Condivisione dei contenuti e collaborazione in rete, capacità di critica e autoapprendimento.</p>
<p>METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>Dal IQ: sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività cooperative learning, flipped classroom, role playing, learning by doing Dal IIQ in DAD durante il periodo dell'emergenza sanitaria videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Weschool, Whatsapp. Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Weschool con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite audio su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, video-lezioni su Youtube.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Dal IQ: rubriche di competenza, colloqui orali, compiti scritti, verifiche formative, test strutturati, semi strutturati, esercitazioni di laboratorio ricerche, relazioni scritte, verifiche da posto, interventi brevi, controllo</p>

	<p>dei compiti a casa.</p> <p>Dal IIQ in DAD durante il periodo dell'emergenza sanitaria. Per le verifiche formative: Whatsapp, Weschool (modalità asincrona): condivisione materiali didattici, restituzione lavori svolti dagli studenti, monitoraggio giornaliero e valutazione sia numerica che verbale dei compiti corretti in modalità provvisoria. Zoom e Meet (modalità sincrona): per verifiche orali e condivisione elaborati con possibilità di effettuare supporto ed assistenza ai singoli alunni.</p> <p>Per le verifiche sommative: Registro elettronico con valutazione numerica delle attività svolte e dei compiti corretti in modalità definitiva. Criteri di valutazione (nel rispetto delle griglie di valutazione di istituto e dipartimentali) applicati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione ed interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona; - Puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali - Qualità dei contenuti dei compiti consegnati - Valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.
<p>MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI</p>	<p>Teoria: Dal progetto al prodotto - Il ciclo produttivo - Il Sistema di gestione ambientale - Pratica: catalogo fotografo InDesign, catalogo PCTO "i Castelli... ieri, oggi domani", Tecniche di animazione, Video editing, Web Design, Linguaggio di programmazione, Presentazioni multimediali, Portfolio-curriculum</p>
<p>EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<p>Gli alunni durante il triennio PCTO hanno utilizzato tecniche multimediali per la realizzazione di manifesti, brochure, videospot, interviste, comunicati stampa, spot radiofonici per l'orientamento dell'indirizzo, web e animazioni per la rete. Per l'ambito di Cittadinanza e Costituzione nello specifico della disciplina è stata sviluppata un'UDA "la politica per l'ambiente tra normativa e certificazione" "le problematiche delle aziende grafiche"</p>
<p>EVENTUALI ATTIVITA' PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto Erasmus+ • Progetto Ingegneria Naturalistica con classi del CAT • Progetto WWF "URBAN NATURE" per la riqualificazione delle aree urbane cadute in disuso: video "Salviamo la natura"; • Progetto PON "Le Sieci" ed Architettura industriale; • Progetto "FILANGIERIONAIR" press-radio-web-social media; • Progetto "dalla Carta alla rete" patrocinato dall'Archivio di Stato di Latina; • Progetto PCTO con il patrocinio della Camera di Commercio di Latina: "I Castelli ...di ieri, oggi e domani". Percorsi fotografici itineranti. Manifesti, brochure, cataloghi, sito web, video-interviste, spot radiofonici e comunicati stampa, redazione di articoli di giornale.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V

DOCENTE: Conte Maria

DISCIPLINA: **Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi**

<p>PROFILO DELLA CLASSE PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI</p>	<p>La classe, composta da 16 alunni, ha dimostrato nel corso del triennio, una progressiva crescita nei comportamenti, mantenendo in generale un atteggiamento quasi sempre educato e rispettoso. La scolaresca ha sempre partecipato alle attività proposte in modo attivo arricchendo le loro conoscenze grazie ad uno studio sistematico, ad un impegno scrupoloso e ad un motivato desiderio di apprendere che ha consentito loro il raggiungimento di risultati soddisfacenti e in alcuni casi ottimi.</p>
<p>OBIETTIVI DI COMPETENZA DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI</p>	<p>Le competenze raggiunte, complessivamente dal gruppo classe sono: documentare e risolvere gli aspetti organizzativi ed economici di un'attività produttiva; interpretare e risolvere le problematiche produttive, gestionali e commerciali; elaborare un preventivo di spesa in base ai costi aziendali; coordinare le diverse fasi di produzione in coerenza con la pianificazione e programmazione della commessa; programmare e controllare la produzione.</p>
<p>METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>Primo Quadrimestre didattica a scuola - Lezioni frontali e dialogate, lezione laboratoriale; - lettura, analisi, commento, rielaborazione di testi di varia tipologia; - lavoro autonomo di ricerca individuale; - lezioni partecipate ed interattive con discussione e scambio di giudizi, riflessioni singole e collettive; - utilizzo di mappe concettuali. Secondo Quadrimestre in DaD - lezioni in modalità asincrona con WhatsApp e in modalità sincrona attraverso l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts"; - Per la presentazione del materiale didattico e l'assegnazione dei compiti si è usato il RE e la piattaforma Wescool.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Primo Quadrimestre didattica a scuola - Analisi di dinamiche aziendali grafiche attraverso approfondimenti sulle fasi di pre stampa, stampa e allestimento; domande flash. - Verifiche scritte strutturate in modo da valutare sia gli obiettivi cognitivi che quelli operativi. - Verifiche orali effettuate in modo da valutare le capacità di ragionamento e i progressi raggiunti dall'alunno. Secondo Quadrimestre e la didattica in DaD Le verifiche scritte e orali si sono corrette con commenti e suggerimenti attraverso la piattaforma Wescool e attraverso WhatsApp Sia nel primo quadrimestre che nel periodo della didattica a distanza sono state usate le griglie di valutazione adottate in dipartimento. Nella</p>

	valutazione sommativa del secondo quadrimestre si terrà conto anche della partecipazione alle video lezioni e ai tempi di consegna.
MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI	I macroargomenti svolti sono: <i>L'azienda:</i> l'organizzazione di una azienda, l'organizzazione e classificazione delle aziende grafiche; <i>Organizzazione dei processi produttivi:</i> il capitale il finanziamento, i costi e i ricavi; <i>Gestione dei processi produttivi:</i> la gestione di una azienda; <i>Come si realizza uno stampato:</i> dall'impostazione alla realizzazione.
EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Quest'anno la classe ha partecipato all'attività PCTO dal titolo: <i>"I Castelli. Ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti"</i> . La disciplina ha contribuito con la progettazione e la realizzazione di un catalogo, in cui è stato raccontato il percorso fotografico effettuato dai ragazzi. La disciplina ha contribuito nello gestire i tempi, i metodi e i costi per produrre il catalogo.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE: **Prof.ssa Eleonora D'Alessandro**

DISCIPLINA: **Lab. Tecnologie e tecniche multimediali**

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI	La classe si dimostra collaborativa, partecipe e propositiva in tutte le esercitazioni e argomenti proposti. Durante il triennio gli alunni hanno mostrato una progressiva padronanza tecnico-pratica nell' utilizzo degli applicativi grafici, multimediali con utilizzo di computer e smartphone.
OBIETTIVI DI COMPETENZA E DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI	La classe ha dimostrato il pieno raggiungimento degli obiettivi disciplinari mostrando autonomia e spirito di iniziativa nell' utilizzo delle risorse. Gli alunni individuano ed utilizzano le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Conoscono le richieste di un brief di lavoro e prendono parte attiva ad un contesto di briefing. Colgono i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere fotografiche, in relazione al contesto in cui sono state prodotte. Conoscono ed applicano i fondamentali delle tecniche audiovisive, multimediali, in particolare della tecnica fotografica. Impaginazione, gabbia, fotocolor, gestione testo, foto GRAFICA e WEB. Composizione e allestimento di una mostra fotografica. Hanno acquisito competenze nell'uso del linguaggio digitale e cognizioni relative ai metodi aggiornati di fare grafica.

<p>METODI E STRUMENTI UTILIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>I metodi di insegnamento usati consistono per lo più in spiegazioni di esercitazioni attraverso video-tutorial pertinenti l'argomento prefissato e/o corredati da articoli tecnici. Durante la DAD molti argomenti sono stati affrontati con opportune spiegazioni date in PDF, nelle quali sono stati chiariti ed indicati tutti gli step utili per portare a termine l'esercizio e conseguire nel migliore dei modi gli obiettivi didattici prefissati. Molti contenuti sono stati consolidati tramite video-chat su MEET in modalità sincrona, ascolto di vocali su what's app, telefonate fatte "ad personam" per ciascun alunno qualora qualcosa non fosse risultato chiaro, ragguagli puntuali delle correzioni per attirare l'attenzione su eventuali concetti errati in modalità asincrona.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Esercitazioni pratiche assegnate e verifiche tecniche a risposta aperta. Le griglie di valutazione usate sono quelle di dipartimento, adattate a nuovi parametri per la DAD come ad esempio lo spirito partecipativo all'aula virtuale ritenuto di fondamentale importanza nel lavoro tecnico-pratico e la puntualità nelle consegne degli elaborati.</p>
<p>MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. UDA dedicata al PCTO con partecipazione interdisciplinare di Italiano, Storia e Inglese per la realizzazione di un catalogo fotografico corredato di Storia Medievale sia in lingua italiana che inglese. 2. Progettare per il web-<i>"Come costruisco una homepage?"</i>; 3. Progettare un catalogo con Indesign; 4. Ricampionare immagini con metodo RGB-CMYK (web-stampa); 5. Formati e modalità di salvataggio ed esportazione file; 6. Come costruire uno spot radiofonico con software applicativi open source come Audacity (esercitazione "AperiDI" spot radiofonico per il lancio sul mercato di un nuovo prodotto della San Carlo); 7. Lavoro redazionale per l'impaginazione della prima pagina di un quotidiano, la funzione dell'editoriale (esercitazione assegnata "REDAZIONE ON.LINE" vedi RE e piattaforma weschool su compito di realtà- Quanto ha inciso l'emergenza epidemiologica sull'economia? Quanto ha influito lo scioglimento dei ghiacciai sulla diffusione del virus? Quanto ha influito l'inquinamento ambientale?); 8. Campagna social #distantimauniti- Grafica di una t-shirt – rough, iter progettuale e sua realizzazione in digitale;

	<p>9. Il packaging alimentare e sua realizzazione grafica in digitale;</p> <p>10. La sicurezza dei lavoratori nei vari comparti grafici PRESTAMPA-STAMPA-ALLESTIMENTO, esempio di protocollo INAIL;</p> <p>11. Come si scrive la relazione tecnica di un elaborato grafico, audiovisivo, multimediale ed elaborato PCTO.</p>
<p>EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITÀ PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<p>Gli alunni durante il triennio PCTO hanno utilizzato tecniche multimediali per la realizzazione di manifesti, brochure, videospot, interviste, comunicati stampa, spot radiofonici per l'orientamento dell'indirizzo, web e animazioni per la rete. Per l'ambito di Cittadinanza e Costituzione nello specifico della disciplina è stata realizzata una brochure a titolo "PLASTIC-FREE" per la tutela ambientale.</p>
<p>EVENTUALI ATTIVITÀ PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto WWF "URBAN NATURE" per la riqualificazione delle aree urbane cadute in disuso: video "Salviamo la natura"; • Progetto PON "Le Sieci" ed Architettura industriale; Progetto Erasmus "Bridge to a brighter future" • Progetto "FILANGIERIONAIR" <i>press-radio-web-social media</i>; • Progetto "dalla Carta alla rete" patrocinato dall'Archivio di Stato di Latina; • Progetto PCTO con il patrocinio della Camera di Commercio di Latina: "I Castelli ...di ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti. #CastelloCaraccioloCarafadiMinturno#CastelloFraDiavolodiltri#Antichi • Bastioni di Maranola; • Manifesti, brochure, cataloghi, sito web, video-interviste, spot radiofonici e comunicati stampa, redazione di articoli di giornale.

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE: **Prof.ssa Flora Condreas**

DISCIPLINA: **Scienze Motorie**

<p>PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI</p>	<p>La conoscenza della classe è avvenuta nell'Anno Scolastico 2018-2019 (classe quarta).</p> <p>E' composta da 16 alunni, di cui nove sono femmine e sette, maschi.</p> <p>Per poter stabilire gli obiettivi della programmazione didattico-educativa in rapporto alla reale situazione di partenza degli allievi sono stati somministrati test fisico-motori standardizzati e concordati in ambito dipartimentale, tendenti a valutare le capacità motorie coordinative e condizionali, che hanno evidenziato qualità fisiche molto eterogenee dovute alle differenti esperienze motorie pregresse per tipo, quantità e qualità. La classe si è sempre mostrata molto collaborativa e ha partecipato con entusiasmo a tutte le fasi di ogni iniziativa proposta.</p> <p>Dalla situazione di partenza evidenziata all'inizio di questo anno scolastico è risultato che le conoscenze e le abilità mediamente già acquisite erano approfondite ed articolate.</p> <p>Dagli esiti del primo quadrimestre è emerso che hanno quasi tutti raggiunto un profitto buono con punte di eccellenza.</p> <p>I contenuti sono stati sviluppati attraverso percorsi formativi organizzati in moduli nel rispetto delle finalità e degli obiettivi generali previsti dai vigenti Programmi Ministeriali.</p> <p>Gli strumenti e i mezzi utilizzati sono stati:</p> <p>Dialogo educativo; Attività di gioco; Test fisico-motori; Esercitazioni pratiche individuali e di gruppo; Esercitazioni nei vari giochi e sport di squadra e/o individuali. Circuiti con piccoli e grandi attrezzi (codificati e non); Interventi teorico-pratici dell'insegnante; Lezioni frontali; Lavori di gruppo; Sussidi audiovisivi; Libro di testo; Uso di internet per ricerche e approfondimento, soprattutto durante il periodo della DAD per la quale sono state svolte lezioni teoriche tramite l'utilizzo di Whatsapp e Meet.</p> <p>Per poter stabilire gli obiettivi della programmazione didattico-educativa in rapporto alla reale situazione di partenza degli allievi sono stati somministrati test fisico-motori standardizzati, tendenti a valutare le capacità motorie coordinative e condizionali che hanno evidenziato qualità fisiche molto eterogenee dovute alle differenti esperienze motorie pregresse per tipo, quantità e qualità.</p> <p>Nell'arco dell'Anno Scolastico ciascun alunno, secondo le proprie inclinazioni e/o attitudini, si è applicato costantemente a tutte le attività proposte, raggiungendo una più che buona preparazione motoria, impegnandosi con il giusto comportamento agonistico e con spirito organizzativo di squadra e di gruppo, anche e soprattutto durante la fase di rimodulazione della Didattica a Distanza.</p> <p>In un primo momento, attraverso la pratica dei giochi di squadra e sportivi, gli</p>
-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>alunni hanno migliorato la socializzazione e il rispetto per le regole, per i compagni, (anche avversari) e per l'ambiente, riuscendo così a controllare l'aggressività, ad interagire e collaborare fattivamente per il raggiungimento dello scopo comune. Tali attività hanno, inoltre, contribuito a favorire la consapevolezza del sé, la capacità di attenzione, l'autocontrollo e le capacità di prestazione motoria, promuovendo in loro la reale acquisizione della cultura motoria e sportiva quale costume di vita.</p> <p>Secondariamente, tutti hanno condiviso la responsabilità di accorciare le distanze dovute alla lontananza fisica dai locali scolastici e hanno reso più facile la regolarizzazione della nuova normalità rappresentata dal connettersi in modalità telematiche.</p> <p>Il programma, svolto regolarmente ed in linea con le direttive ministeriali, ha mirato a favorire l'inserimento degli allievi nella società civile in modo consapevole e nella pienezza dei propri mezzi.</p>
<p>OBIETTIVI COMPETENZA DISCIPLINARI RAGGIUNTI STUDENTI</p> <p>DI E DAGLI</p>	<p>Conoscenza e percezione del proprio corpo e della sua funzionalità anche come mezzo di interazione tra i processi affettivi e cognitivi.</p> <p>Conoscenza e pratica delle tecniche motorie specifiche dei giochi sportivi, delle discipline atletiche ed espressive</p> <p>Assunzione di comportamenti attivi e responsabili, per una corretta pratica motoria finalizzata al benessere, alla salute ed alla sicurezza.</p> <p>Utilizzo autonomo delle conoscenze motorie, sportive e tecnologiche proprie dei diversi contesti ambientali.</p>
<p>METODI E STRUMENTI UTULIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD</p>	<p>I contenuti sono stati proposti gradualmente ed in rapporto alle effettive capacità e necessità degli alunni, lasciando spazio all'iniziativa personale ed all'autonoma ricerca di soluzioni, in maniera tale che le abilità e le competenze acquisite potessero essere trasferite in altre situazioni.</p> <p>Per ciascun argomento si è partiti da una situazione globale che permettesse agli allievi di familiarizzare più facilmente con l'argomento stesso, lasciandoli sperimentare liberamente, per poi passare in modo graduale alla fase analitico-percettiva e per ritornare, infine, alla fase globale.</p> <p>L'evidenza di pregi e difetti è risultata utile per rendere tutti gli allievi consapevoli delle proprie capacità e possibilità, stimolandoli ad impegnarsi sempre più per superare i propri limiti.</p> <p>La parte pratica è stata integrata con conoscenze teoriche, maggiormente in occasione del prolungarsi dell'attività in DAD, per promuovere prestazioni realmente trasferibili, soprattutto in relazione all'acquisizione della cultura motoria e sportiva, al fine di imparare a rispettare ed ad utilizzare il proprio corpo in maniera intelligente, adattandosi alle diverse situazioni ambientali e psicologiche in cui si agisce, per relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>Nell'organizzare e realizzare le varie attività si è richiesto il contributo creativo</p>

	<p>e di elaborazione di ogni alunno per farlo sentire realmente coinvolto e, perciò, stimolato al raggiungimento dell'obiettivo prefissato.</p> <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palestra dell'Istituto; • Grandi e Piccoli attrezzi codificati (e non) a disposizione della scuola (palloni e strumenti per la pratica dei giochi sportivi proposti, funicelle, cerchi, palline, coni, materassini, cronometro, rullino metrico); • Attrezzature per i giochi sportivi e di squadra praticati; • Sussidi audiovisivi; • Libro di testo; • Uso di internet; • Collegamenti telematici (in fase DAD) • Appunti e mappe concettuali del docente. <p>Le attività di didattica a distanza, in modalità sincrona e asincrona, sono svolte e/o registrate nel rispetto dell'orario settimanale delle lezioni in presenza e per un identico monte ore, con maggiore disponibilità e maggior spazio di recupero. stimolandoli a ritrovare il piacere di giocare con vecchi giochi di società (Dama, Scacchi, Tris...) proponendo anche il coinvolgimento di tutti i membri della famiglia.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE</p>	<p>Per le modalità di verifica e per le griglie di valutazione (allegate al seguente documento) si è fatto riferimento alle griglie di dipartimento.</p>
<p>MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI</p>	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • delle caratteristiche tecniche, tattiche, organizzative e delle metodologie degli sport praticati; • degli interventi idonei ed opportuni in caso di infortunio; • del gioco della Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5, Palla Tamburello, Tennis-Tavolo, Dama e Scacchi; • dei percorsi utilizzati ed utilizzabili per conseguire un miglioramento delle personali capacità coordinative complesse, di resistenza, forza, velocità e mobilità articolare. <p>CONTENUTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>(I contenuti sono stati sviluppati attraverso percorsi formativi organizzati in moduli nel rispetto delle finalità e degli obiettivi generali dei vigenti Programmi Ministeriali).</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità Condizionali (Forza, Resistenza, Velocità, Mobilità Articolare) e Capacità Coordinative; • Esercizi con i Piccoli attrezzi sul posto e in traslocazione; • Elementi fondamentali degli sport di squadra Pallavolo, Pallacanestro, Badminton, Calcio a 5, Palla Tamburello, Tennis-Tavolo, Dama e Scacchi; • Traumi da sport e norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e in caso di incidente; • La salute dinamica – ipocinesi e rischi della sedentarietà; • Corso di Primo Soccorso a cura del CRI di Formia. <p>SVOLTI IN DAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressività corporea: Vicinanza-lontananza; • La Postura: comportamento motorio corretto ed esercizi idonei allo scopo; • Video-documentario di storia, regolamento e tecnica della Pallavolo; • Definizioni di: Piccoli e Grandi attrezzi • Riscaldamento – Affaticamento – Defaticamento – Acido lattico; • Qualità e Capacità motorie; • I movimenti fondamentali; • Il gioco; • Funzioni dello sport; • I 5 Cerchi olimpici; • Riflessione sul rinvio delle Olimpiadi di Tokyo 2020; • Il Doping – Gli anabolizzanti – Gli integratori; • Teorie dell’allenamento; • Igiene alimentare: principi nutritivi e alimentazione (sana, varia, sufficiente) – alimentazione dello sportivo; • Tabella di classificazione di tutti gli apparati e sistemi del corpo umano; • Video-documentario di storia, regolamento e tecnica della Pallavolo; • Video-documentario (brevissimi cenni sull’apparato locomotore; <ul style="list-style-type: none"> • Video di attività motorie da svolgere in casa per diverse finalità; <p>ARGOMENTI DA INTEGRARE DOPO IL 15 MAGGIO 2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia del Calcio e delle tecniche di gioco; • Espressività corporea: il linguaggio corporeo, posizioni chiave , il mimo.
<p>EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<p>La disciplina delle Scienze Motorie e Sportive concorre a far conseguire allo studente, al termine del quinquennio, risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale che lo mettano in grado di avere consapevolezza dell’importanza che riveste la pratica dell’attività motoria-sportiva per il benessere individuale e collettivo finalizzato alla salute, alla sicurezza e prevenzione degli infortuni e di saper applicarla in modo efficace. Si tratta di cercare una prospettiva che sia finalizzata a valorizzare la funzione</p>

	<p>educativa (che non è meramente addestrativa) delle scienze motorie e sportive alla dimensione culturale, scientifica, tecnica e professionale del piano di studi intrapreso.</p> <p>Tra le attività del PCTO alcune alunne della classe si sono impegnate per una coreografia con cui si sono esibite nello scenario del Castello di Minturno (attività rientrante nel progetto "I castelli di ieri, oggi e domani, percorsi, itinerari tra mito, storia e leggenda").</p>
EVENTUALI ATTIVITA' PROGETTUALI SVOLTE CON GLI STUDENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Primo Soccorso (corso a cura del CRI di Formia); • Progetto Telethon (organizzazione e partecipazione al Torneo di Pallavolo organizzato per la raccolta fondi); • C.S.S. 2019-2020 (organizzazione e calendarizzazione del Torneo di Calcio a 5, non svolto a causa della sopraggiunta emergenza sanitaria).

RELAZIONE DEL DOCENTE PER IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V C G.C. "B. TALLINI"

DOCENTE: TOMASSI FRANCESCO

DISCIPLINA: **RELIGIONE CATTOLICA**

PROFILO DELLA CLASSE E PROGRESSIONE NEGLI APPRENDIMENTI	<p>La classe Hha sempre avuto un comportamento corretto e ha seguito gli argomenti proposti dalla Progettazione disciplinare con un interesse adeguato e un impegno costante. Per quanto riguarda gli apprendimenti, la maggior parte degli studenti è riuscita a raggiungere un buon livello di conoscenza degli argomenti proposti .</p> <p>Buona anche la partecipazione alla D.A.D., anche se nel primo periodo immediatamente successivo alla sospensione delle attività scolastiche l'impegno degli studenti è stato un po' altalenante. In seguito si è stabilizzato con il passare del tempo. Diversi studenti hanno conseguito in pieno gli obiettivi proposti, alcuni in modo soddisfacente, altri ancora parzialmente.</p>
OBIETTIVI COMPETENZA DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI	<p>DI E</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il ruolo della religione nella società, comprendendone la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. - Conoscere l'identità della religione Cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone. - Comprendere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi

	<p>scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.</p> <p>- Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità delle fedi cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, verificando gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</p>
METODI E STRUMENTI UTULIZZATI NELL'INSEGNAMENTO, ANCHE IN DAD	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale, • problem solving, • lettura e analisi di testi, articoli, • lezione multimediale attraverso la piattaforma Classroom, • Visione di film su tematiche sociali rilevanti, • Brani musicali, canzoni, • rappresentazioni teatrali, • video You Tube di Rai Storia, • schede fotocopiate. •
MODALITÀ DI VERIFICA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate, • interventi richiesti o spontanei, • elaborati richiesti durante la DAD. <p>Le grigie di valutazione sono quelle approvate dal dipartimento di Religione cattolica a inizio anno scolastico.</p>
MACROARGOMENTI SVOLTI AL 15 MAGGIO CON EVENTUALI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento della Chiesa sulla difesa del Creato enciclica "Laudato Si" • Dottrina sociale della Chiesa cattolica, storia ed evoluzione • L'etica cristiana rispetto all'accoglienza del diverso, dello straniero, dell'immigrato. Le cause macroeconomiche alla base dei flussi migratori; • Il rinnovamento della Chiesa. Il Concilio Vaticano II. I documenti del Concilio. La Chiesa e il mondo moderno.
EVENTUALI CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLE ATTIVITA' PCTO E CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<p>La disciplina Religione cattolica definisce contenuti e modalità per la definizione di un corretto rapporto tra la dignità degli esseri umani e lo sviluppo economico. Offre un quadro di valori fondamentali per la mediazione tra e mondo della produzione e sviluppo sociale.</p> <p>Il confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni, tra cristianesimo e altri sistemi di significato apre al dialogo in una società globalizzata e sempre più multi-etnica.</p> <p>Nell'attuale contesto multiculturale, il percorso scolastico proposto dall'I.R.C. favorisce la partecipazione ad un dialogo aperto e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.</p>

- *Metodologia CLIL per DNL:*

Si è proceduto, in applicazione della normativa vigente, alla costituzione di un team (docente di DNL e docente di lingua straniera di tutte le classi quinte), *"finalizzato allo scambio e al rafforzamento delle reciproche competenze."* Per la classe è stato previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica DNL in lingua inglese. Per gli istituti tecnici la disciplina deve essere scelta tra le materie di indirizzo. Un obiettivo verso cui tendere è quello di insegnare con modalità CLIL orientativamente il 50% del monte ore della DNL veicolata in lingua straniera. È stato svolto un modulo CLIL nella disciplina "Progettazione Multimediale" sulle differenti forme pubblicitarie. Gli alunni hanno potuto seguire gli appunti forniti dal docente.

Titolo del modulo: Different Types of Advertising Methods

- Print Adversiting
- Guerrilla Adversiting
- Broadcast Adversiting
- Outdoor Adversiting
- Public Service Adversiting
- Product Placement Advertising
- Cell Phone & Mobile advertising
- Online Advertising (aka Digital)

5.

METODI E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE.

L'approccio metodologico, di tipo modulare, ha tenuto conto delle condizioni di partenza degli allievi e dei loro ritmi di apprendimento. Le tecniche utilizzate sono state in larga parte di tipo tradizionale, ma non è mancato l'uso di altre metodologie e delle TIC, come indicato da ciascun docente. In particolare, tutti i docenti hanno svolto parte del proprio monte ore annuale attraverso la Didattica a Distanza che ha comportato l'uso di piattaforme (prevalentemente GSUITE) con lezioni sincrone e asincrone.

Il processo di verifica e valutazione è, stato ri- definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell'attività didattica a distanza; pertanto, essi hanno utilizzato i criteri già approvati per il Pof 2019-2020 in sede dipartimentale e collegiale, adattandoli, in trasparenza, alle condizioni imposte alle verifiche via DAD, soprattutto valorizzando le verifiche formative e la progressione realizzata nei processi di apprendimento e nello sviluppo delle competenze. La valutazione finale, pur tenendo conto dell'ammissione di tutti gli alunni all'Esame di Stato, resta basata sul riconoscimento dei livelli di profitto raggiunti attraverso i percorsi di ogni singolo alunno, Al fine di garantire e valorizzare l'impegno e la partecipazione degli alunni, nei loro diversi atteggiamenti e livelli di responsabilità dimostrati, anche nella DAD, tutti i docenti hanno raccolto dati valutativi riferiti all'intero anno scolastico, quindi agli esiti del primo quadrimestre, cui si sono aggiunti i momenti di verifica realizzati attraverso la DAD.

Lo sviluppo della didattica a distanza ha infatti consentito di coniugare verifiche formative, quasi quotidiane, per la valutazione dei processi di apprendimento e della partecipazione e progressione, con

prove sommative e di competenza. La valutazione finale terrà conto degli apprendimenti conseguiti e della partecipazione così come risulta dalle annotazioni sul registro elettronico.

Le verifiche sono state costanti e diversificate. I risultati delle prove sono stati tempestivamente comunicati agli allievi con motivato giudizio espresso attraverso le griglie di misurazione e valutazione predisposte dai dipartimenti disciplinari.

STRUMENTI DI VERIFICA	ELEMENTI VALUTABILI
<ul style="list-style-type: none"> × rubriche di competenza × colloqui orali × prove strutturate e semi strutturate, × verifiche formative ○ prove comuni per classi parallele × esercitazioni di laboratorio × ricerche, relazioni scritte × verifiche da posto, interventi brevi × compiti di realtà ○ 	<ul style="list-style-type: none"> × rilevazione competenze × conoscenze e abilità × capacità espositive, di rielaborazione × capacità, di analisi e sintesi × capacità di problemsolving × utilizzo del linguaggio settoriale × livello di impegno, interesse e partecipazione × progressione rispetto ai livelli di ingresso ○

TIPOLOGIE DI INTERVENTO DI RECUPERO E SOSTEGNO

Il Collegio dei docenti ha predisposto per il POF 2019-20120 , attraverso specifica funzione strumentale, un piano di supporto agli apprendimenti e di recupero cui la classe, in diversa misura , ha partecipato come di seguito indicato:

<i>Sportello didattico</i>	×
<i>Laboratorio didattico per l'inclusione</i>	×
<i>Interventi di recupero curricolare</i>	×
<i>Pausa didattica</i>	×
<i>ALTRO</i>	

6.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La valutazione ha avuto funzione formativa, in funzione autoregolativa e di orientamento, e sommativa, per classificare gli allievi rispetto allo sviluppo del curricolo e del programma. Altri elementi essenziali di valutazione sono stati costituiti dai progressi realizzati dai singoli allievi rispetto ai livelli di partenza, dall'atteggiamento degli stessi nei confronti delle discipline, dalla motivazione allo studio, dall'interesse e partecipazione al dialogo didattico – educativo.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo relativamente agli apprendimenti ed ai comportamenti negli ambiti

specifici dedicati al percorso legalità e attraverso le attività del PCTO.

Il Consiglio di classe ha fatto riferimento ai criteri e alla tabella di valutazione contenuti nel P.T.O.F., sotto riportata, integrata con i necessari adattamenti derivanti dalla DAD, tenendo conto nelle prove (orali e scritte) eseguite dagli alunni dei seguenti descrittori:

1. Partecipazione costante e corretta alle lezioni in presenza e nella DAD, in modalità sincrona e asincrona
2. Partecipazione puntuale e corretta alle prove di verifica organizzate in presenza e a distanza
3. Progressione e impegno evidenziati nel rispetto dei tempi delle consegne e nella qualità dei lavori prodotti in presenza e nelle attività a distanza
4. Padronanza dei contenuti e dei linguaggi specifici utilizzati nelle esercitazioni scritte e nei colloqui
5. Capacità di analisi e di risoluzione autonoma dei problemi
6. Rielaborazione autonoma e personalizzazione dell'esposizione
7. Completezza e precisione dei contenuti

Competenza

NUOVA SCALA DI CORRISPONDENZA FRA VOTI E LIVELLI TASSONOMICI ESPRESI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze	LIVELLI di COMPETENZA
9-10*	Evidenzia una conoscenza completa, organica ed articolata dei contenuti anche con riferimenti culturali interdisciplinari.	Esprime i contenuti con fluidità e sicurezza, utilizzando la terminologia specifica in modo appropriato. Effettua opportuni collegamenti tra le conoscenze acquisite e le organizza in modo autonomo, con rielaborazioni critiche motivate.	Svolge compiti e sa affrontare problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	AVANZATO
8	Evidenzia una conoscenza completa e articolata degli argomenti, sviluppando opportuni collegamenti.	Esprime i contenuti in modo coerente ed appropriato nelle terminologie. Compie analisi e sintesi complete, utilizzando i collegamenti in modo efficace e pertinente, con spunti di originalità	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite; è capace di applicare correttamente e autonomamente le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi.	

7	Evidenzia una conoscenza sicura degli argomenti, collega e utilizza le informazioni in modo coerente	Esprime in modo corretto i contenuti, li argomenta con precisione utilizzando il lessico specifico. Sviluppa analisi e sintesi in modo adeguato alla richiesta.	Svolge compiti ed organizza le informazioni in modo efficace; è capace di approfondimenti e applica adeguatamente le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi in situazioni note con adeguati livelli di consapevolezza.	INTERMEDIO
6	Evidenzia una sufficiente conoscenza degli argomenti e utilizza le informazioni in modo essenziale.	Esprime i contenuti con linearità e con limitato uso della terminologia specifica; sa effettuare sintesi ed analisi semplici.	Svolge compiti non complessi e in contesti noti rielaborando le informazioni acquisite; sa applicare regole e procedure fondamentali nella soluzione di problemi con sufficiente consapevolezza	BASE
5	Evidenzia conoscenze superficiali e utilizza le informazioni in modo incerto.	Esprime i contenuti in modo elementare o incerto. Coglie solo le informazioni più esplicite, con argomentazioni superficiali.	Svolge compiti semplici in situazioni note solo se guidato; utilizza in maniera incerta le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO
2-3-4	Evidenzia conoscenze insufficienti e frammentarie, le utilizza in modo confuso o del tutto inefficace.	Esprime i contenuti in modo molto confuso, utilizzando un lessico inappropriato; evidenzia difficoltà nel collegamento delle informazioni che utilizza in modo inefficace e frammentario.	Non riesce a svolgere compiti semplici anche in situazioni note, non sa ricercare o utilizzare le conoscenze ed abilità essenziali per la risoluzione dei problemi.	

*I parametri già assunti per il voto nove vengono estesi, a fronte di spiccata originalità, al voto dieci, anche in relazione alla continuità, agli atteggiamenti meta- cognitivi e al livello di responsabilità dimostrati nel corso dell'anno.

INDICATORI per la rilevazione della CONDOTTA

<u>A</u> Comportamento:
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetto del Regolamento d'Istituto ▪ Autocontrollo e buona educazione nelle relazioni interpersonali ▪ Rispetto e responsabilità nel comportamento verso i compagni, verso i docenti e il personale ATA, verso il patrimonio della scuola e di terzi; ▪ Correttezza dei comportamenti durante le verifiche ▪ Corretto utilizzo delle strutture, degli strumenti e dei materiali nel rispetto delle norme di sicurezza ▪ Partecipazione alle lezioni con il materiale richiesto dai docenti per le attività ▪ <i>PCTO : Correttezza e rispetto delle regole negli di stage o altre attività</i>

- *Correttezza nello svolgimento delle attività di Cittadinanza e Costituzione*

B Frequenza:

- Regolarità nella frequenza
- Numero di assenze e ritardi non occasionati da giustificati motivi
- Assenze/ritardi in occasione di verifiche e valutazioni
- Numero di uscite anticipate non occasionate da giustificati motivi
- Ritardi o omissione nelle dovute giustificiche
- *PCTO.: regolarità nella frequenza delle attività di stage*

C Atteggiamenti metacognitivi:

- Responsabilità e collaborazione nelle attività didattiche
- Motivazione, attenzione, partecipazione al dialogo educativo
- Impegno e costanza nello studio a casa, rispetto delle consegne
- Capacità di autoregolazione e autonoma volontà di recupero
- *PCTO: Responsabilità e capacità di collaborazione negli stage e altre attività*
- *Partecipazione attiva e responsabile al Percorso di Cittadinanza e Costituzione*

Integrazione con la valutazione dei comportamenti in DaD quali:

- ASSIDUITA': l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte
- PARTECIPAZIONE: l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente alle video lezioni e esercitazioni
- INTERESSE: l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione
- INTERAZIONE: l'alunno/a interagisce e collabora in maniera corretta e produttiva con i compagni e il docente

VALORE DEI VOTI

Sono considerate valutazioni positive i voti **10, 9, 8**, relativamente ad una scala discendente che rappresenta diversi livelli di correttezza in rapporto agli indicatori prescritti.

I voti **7 e 6** invece denotano, pur all'interno di una soglia di accettabilità, situazioni problematiche rilevate sulla frequenza o da richiami verbali, note scritte o sanzioni disciplinari per infrazioni del Regolamento di Istituto o carente impegno di studio e attenzione.

L'eventuale valutazione di **insufficienza**, indicata con **voto 5**, rappresenta condotte gravemente scorrette. Detta valutazione, nello scrutinio finale, comporta la non promozione all'anno successivo o la non ammissione agli esami di stato. Per la gravità del provvedimento, l'insufficienza sarà sempre adeguatamente motivata e verbalizzata dal Consiglio di classe che, nel determinarla, farà riferimento alla normativa vigente.

Contro le deliberazioni del Consiglio, relative alla condotta, l'alunno/famiglia può opporre motivato ricorso all'Organo di Garanzia.

Griglia di corrispondenza tra il voto assegnato e i descrittori del comportamento

	A	B	C
10	Comportamento esemplare; nessuna infrazione al Regolamento	Frequenza costante e regolare	Atteggiamenti collaborativi e propositivi nello studio e altre attività didattiche
9	Comportamento sempre corretto; nessuna infrazione al Regolamento	Frequenza regolare	Atteggiamenti caratterizzati da apprezzabile responsabilità e impegno nello studio e altre attività didattiche
8	Comportamento adeguato ma talvolta vivace; nessuna infrazione al Regolamento, qualche richiamo verbale	Frequenza abbastanza regolare; qualche ritardo nelle giustifiche	Atteggiamenti positivi e generalmente adeguati alle richieste nello studio e altre attività didattiche
7	Comportamento non sempre corretto; richiami e note scritte. Infrazioni non gravi sanzionate come da Regolamento, ma senza allontanamento dalle lezioni	Frequenza non sempre regolare, ritardi e assenze non sempre regolarmente giustificati	Atteggiamenti caratterizzati da superficialità, impegno occasionale o strategico nello studio e altre attività didattiche.
6	Comportamento spesso scorretto; ripetute infrazioni al Regolamento con note e/o sanzioni e/o allontanamento dalle lezioni inferiori a 15 gg.	Frequenza irregolare per assenze, ritardi, ripetute omissioni e mancanze nelle dovute giustifiche	Atteggiamenti caratterizzati da disinteresse, passività o impegno diffusamente carente nello studio e altre attività didattiche.
VALUTAZIONE INSUFFICIENTE			
5	Comportamenti gravemente scorretti che hanno determinato sanzioni con allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo anche inferiore a 15 gg. con riferimento agli articoli dal 28 al 29 del R.I. Capo III Sanzioni disciplinari	Mancata progressione, cambiamenti o miglioramenti nel comportamento e nel percorso di crescita e maturazione a seguito delle sanzioni di natura educativa irrogate. Reiterazione della mancanza ascritta.	
		L'attribuzione del voto di condotta 5 comporta la non promozione all'anno successivo/non ammissione agli esami di stato.	

Valutazione delle attività dei P.C.T.O. e dei percorsi di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Per la **certificazione delle competenze** sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro, ora P.C.T.O , *il Consiglio di classe procede alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento. Le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti.*

Dall'a.s. 2019/20, in ottemperanza alle nuove linee guida, ciascun consiglio di classe del triennio predispone un'Unità didattica di Apprendimento, definendo il prodotto da realizzare, le competenze disciplinari coinvolte, le competenze chiave europee di riferimento, gli strumenti di rilevazione e valutazione delle competenze acquisite.

Sulla base della suddetta certificazione, il Consiglio di classe, del biennio e dell'ultimo anno di corso, procede:

a) alla **valutazione degli esiti delle attività di PCTO e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta**; le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti;

b) all'**attribuzione del credito scolastico**, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato

L'incidenza delle esperienze dei PCTO sul voto di **condotta** è collegata al comportamento dello studente durante le specifiche attività, valorizzando il ruolo attivo e propositivo eventualmente manifestato dall'alunno ed evidenziato dal **tutor esterno per i PCTO**.

Le attività didattiche correlate ai percorsi di **Cittadinanza e Costituzione** sono oggetto di una specifica progettazione da parte della F.S. Area 4 che prevede, a partire dall'a.s. 2019/20, lo sviluppo di una serie di tematiche per ciascun anno di corso per l'acquisizione di competenze trasversali di cittadinanza e legalità, rilevate e valutate attraverso griglie di osservazione e test di ingresso e finali. L'incidenza di tali attività sul voto di condotta è collegato ai risultati del feedback rilevati e condivisi dal coordinatore di classe. Con il progetto "Percorsi di legalità" si è inteso sensibilizzare i ragazzi ai valori di democrazia e di cittadinanza attiva, che si esprime nel rispetto delle regole e nella partecipazione consapevole alla convivenza civile. L'educazione alla legalità tende a favorire l'inserimento responsabile dei giovani delle diverse realtà, sviluppando la concezione del diritto come espressione del patto sociale e valorizzando la nozione del bene comune. Le finalità sono state: Promuovere la cultura del rispetto di sé, dell'altro e delle regole per il bene individuale collettivo, promuovere la conoscenza del lecito e dell'illecito e sue conseguenze e soprattutto educare alla legalità e alla cittadinanza attiva, offrendo ai giovani opportunità concrete di cambiamento, attraverso la conoscenza del territorio in cui vivono e delle sue dinamiche sociali, culturali ed economiche, stimolandoli ad essere agenti di cambiamento e diffusione di legalità e coscienza civile.

Tali competenze vengono sviluppate anche attraverso la DaD in quanto, laddove possibile i docenti hanno sviluppato percorsi di approfondimento di tematiche, anche collegate alla situazione eccezionale con cui gli studenti si sono trovati a reagire, con particolare attenzione ai comportamenti collaborativi, allo spirito di iniziativa, alla capacità di socializzazione ed interazioni con i compagni di classe e con il docente

Riguardo alle competenze sviluppate attraverso i PCTO il Consiglio di classe valuterà quanto è stato svolto entro febbraio per stage e attività di formazione e quanto si è riusciti a realizzare attraverso lo svolgimento delle UDA da marzo in poi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA

La valutazione scolastica delle competenze è necessariamente dinamica. Per valutare il possesso di una competenza è necessario rilevare le conoscenze e le abilità effettivamente attivate dalla persona competente nella realizzazione del processo che ha prodotto l'erogazione di una prestazione, di un servizio o di un prodotto. Il problema della valutazione delle competenze si amplia, pertanto, alla necessità di identificare quali conoscenze e abilità siano sviluppate e messe in gioco nell'erogazione concreta di una prestazione competente da parte dello studente. Tali competenze non vanno viste come qualcosa di separato e di aggiuntivo rispetto alla dimensione disciplinare/conoscitiva, ma come un risultato perseguito consapevolmente attraverso e all'interno delle attività disciplinari: la quotidianità didattica, il contenuto e le modalità di trasmissioni disciplinari sostengono, infatti, il riconoscimento, l'attivazione e lo sviluppo delle **competenze di cittadinanza**.

Comp. Chiave Europee	Competenze Chiave di Cittadinanza		Valutazione
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare: - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro, originale ed efficace utilizzando i diversi linguaggi in contesti appropriati. Comprende messaggi complessi e di vario genere.	Livello avanzato 10 - 9
		Si esprime oralmente e per iscritto in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e rappresenta emozioni, stati d'animo e concetti in modo chiaro.	Livello intermedio 8 - 7
		Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo.	Livello base 6
		Comprende semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato/a.	Livello minimo 5
Consapevolezza ed espressione culturale			
	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i	Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.	Livello avanzato 10 - 9



Competenze sociali e civiche	diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.	Livello intermedio 8 - 7
		Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.	Livello base 6
		Interagisce con il gruppo ma va aiutato/a a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività.	Livello minimo 5
Competenza in Matematica	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Individua i dati essenziali di una situazione problematica anche complessa, formula ipotesi, propone soluzioni anche originali secondo il tipo di problema e valuta i risultati ottenuti dal procedimento scelto.	Livello avanzato 10 - 9
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici.	Livello intermedio 8 - 7
		Raccoglie i dati di una situazione problematica e propone soluzioni secondo il tipo di problema.	Livello base 6
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica e costruisce il procedimento logico se opportunamente guidato.	Livello minimo 5

Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Elabora autonomamente argomentazioni attivando collegamenti tra concetti, fenomeni ed eventi appartenenti anche a diversi ambiti disciplinari. Individua analogie/differenze, coerenze/incoerenze, cause/effetti, opera classificazioni, formula ipotesi e utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico.	Livello avanzato 10 - 9
		Riferisce in modo chiaro ed approfondito fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e cogliendone la natura probabilistica, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.	Livello intermedio 8 - 7
		Riferisce in modo semplice fatti e fenomeni, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.	Livello base 6
		Individua analogie e differenze tra fenomeni ed eventi e coglie le relazioni di causa ed effetto se opportunamente guidato.	Livello minimo 5
Competenza Digitale	Acquisire ed interpretare l'informazione: Acquisire ed interpretare	Comprende la differenza tra fatti, opinioni ed informazioni, li interpreta in modo critico ed autonomo e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	Livello avanzato 10 - 9

Consapevolezza ed espressione culturale	criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Analizza spontaneamente le informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Coglie la differenza tra fatti e opinioni.	Livello intermedio 8 - 7
		Individua i fatti principali nelle informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso strumenti comunicativi diversi.	Livello base 6
		Coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi se opportunamente guidato.	Livello minimo 5

CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO E PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi della recente normativa introdotta dalla decretazione d'urgenza per l'a.s. 2019/20 e come da ordinanza ministeriale sugli esami di Stato, il Consiglio di classe per il corrente a.s. non procederà al giudizio di ammissione, ma valuterà, per ciascuna disciplina, il percorso svolto dallo studente nell'ultimo anno scolastico e nelle attività di DAD iniziate dal 10 marzo 2020; in particolare si terrà conto:

- del raggiungimento degli obiettivi di competenza previsti dal PECUP e realizzati attraverso la progettazione e rimodulazione nella didattica a distanza del C.d.C.,
- dell'interesse mostrato, dell'assiduità della frequenza e partecipazione al dialogo educativo anche in occasione della Didattica a distanza; della progressione realizzata verso il raggiungimento degli obiettivi prefissati.
- della partecipazione attiva e responsabile alle attività curriculari ed extracurriculari, realizzati nei percorsi di PCTO e di cittadinanza e Costituzione, nelle forme di ampliamento dell'offerta formativa coerenti con l'indirizzo di studi.
- della correttezza del comportamento nei rapporti con i docenti e con i compagni nel rispetto delle regole della comunità scolastica.

Agli studenti sarà assegnato il punteggio previsto dalla fascia di appartenenza relativa alla media dei voti di profitto riportati nelle diverse materie, secondo la nuova **tabella contenuta nell'all. A** dell'O.M. del maggio 2020, dopo aver opportunamente convertito i crediti del terzo e quarto anno:

TABELLE CONVERSIONE CREDITI CLASSI QUINTE 2020

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14

6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Per quanto riguarda i criteri per l'attribuzione del punteggio della fascia di riferimento del **credito scolastico** il Consiglio di Classe terrà conto degli esiti del PCTO come espressi dalla specifica valutazione, e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta, della partecipazione alle attività di Cittadinanza e Costituzione e delle seguenti condizioni:

1. la media dei voti di profitto è più vicina al limite superiore della fascia di appartenenza
2. Si attribuisce il punteggio più alto della banda relativa alla media dei voti conseguita, nel caso in cui lo studente abbia una valutazione positiva in almeno tre dei seguenti indicatori:

Elementi di valutazione	Modalità di accertamento	Descrittori
a)(solo nel caso in cui l'alunno abbia potuto svolgere attività di stage aziendale nell'ambito dei PCTO) l'alunno ha partecipato agli stage di PCTO con valutazione del tutor aziendale eccellente .	Valutazione tutor aziendale, del tutor scolastico e docente della materia di indirizzo	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento del percorso delle attività previste *(escluse quelle sospese) • valutazione non inferiore ai 7/10 nella materia di indirizzo.
b) l'alunno ha mostrato interesse, impegno costante nel dialogo educativo, anche durante l'attività di PCTO, partecipazione attiva in tutte le materie (compresa IRC o attività alternativa)	Rilevazione degli insegnanti e del tutor scolastico	Media dei voti superiore a 7
c) frequenza assidua fino al 5 marzo; ha evidenziato in tutto il percorso della DAD interesse, assiduità, partecipazione, interazione positiva con i docenti e la classe.	Registro elettronico Rilevazioni degli insegnanti	<ul style="list-style-type: none"> • Puntualità alle lezioni • Assenze inferiori a 15 giorni nell'anno; • Presenza alle video lezioni non inferiori al 70%
d)l'alunno ha partecipato proficuamente ai percorsi di cittadinanza e Costituzione e alle attività complementari ed integrative rivolte a singoli studenti	Rilevazione dei docenti referenti delle attività progettuali	
e) impegno in attività esterne alla scuola coerenti con l'indirizzo di studio e concorrenti allo sviluppo positivo della crescita personale e delle competenze dello studente	Attestazioni e documentazioni enti esterni	

N.B. Resta nelle prerogative del Consiglio di classe la possibilità di derogare dai criteri indicati con adeguata motivazione a verbale.

I predetti criteri verranno proposti a delibera collegiale di conferma nel prossimo Collegio dei docenti.

7.
PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
(sintesi a cura del tutor dei PCTO prof.ssa Eleonora D'Alessandro)

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTI PARTNER COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE (anche in DAD)	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE
Studio e lavoro per costruirsi un futuro	Polizia di Stato, Festival dei Giovani di Gaeta. Radio Civita Inblu Lisa Tibaldi Atelier Image Studio	<p>Anno Scolastico 2017/2018, tutor scolastico Prof. Fabrizio Cardillo Piacentino</p> <p>Festival dei giovani di Gaeta - Noisiamofuturo, Ingegneria naturalistica, Sicurezza sul lavoro, Urban nature wwf, evento crocieristico a Barcellona con la GRIMALDI EDUCA.</p> <p>La classe ha partecipato ad aprile 2018 al Festival dei Giovani di Gaeta seguendo seminari e dibattiti sull'uso corretto dei social media , sulle fake news e sul bullismo. La classe è stata suddivisa in gruppi ed hanno realizzato campagne sociali sul bullismo fatte di slogan, manifesti e spot.</p> <p>La classe ha partecipato ad un progetto di ingegneria naturalistica presso Villa Iaccarini e Woodpark di ITRI. Gli alunni in questa sede hanno realizzato interviste e video-fotoreportage per monitorare il lavoro dei compagni dell'indirizzo CAT, impegnati nel costruire grate e palizzate a contenimento del terreno per evitare frane.</p> <p>Durante questo progetto la classe si è recata a Monte Orlando per scattare foto alla flora e alla fauna locali. A marzo 2018 la classe ha partecipato ad un progetto promosso dal WWF chiamato "URBAN-NATURE". Il progetto ha richiesto materiale audiovisivo su idee progettuali volte a riqualificare le aree urbane abbandonate o cadute in disuso.</p> <p>La classe ha partecipato dal 12 maggio 2018 al 15 maggio 2018 al viaggio ASL con la Grimaldi lines. Gli alunni sono stati coinvolti nel creare un sito web con wordpress e hanno preso parte attiva a seminari didattici educativi con alunni provenienti da altre istituzioni scolastiche. Hanno avuto anche l'opportunità di visitare la città di Barcellona e apprezzare l'architettura locale in particolare le opere di Gaudì e la Sagrada Familia. Hanno partecipato a percorsi promossi dalla Polizia di Stato, da associazioni umanitarie come Guine Action e percorsi di formazione digitale con piattaforme come Start Impact.</p>	<p>La classe individua ed utilizza le moderne forme di Comunicazione visiva e multimediale. La classe coglie i valori estetici e funzionali di un'opera grafica e fotografica. La classe analizza e argomenta articoli di quotidiani con spirito critico, per rielaborare e</p>

	<p>Anno Scolastico 2018/2019, tutor scolastico Prof.ssa Eleonora D'Alessandro</p> <p>Festival dei Giovani, ingegneria naturalistica-architettura industriale PON " DENTRO LE SIECI", LISA TIBALDI ATELIER, "Filangierionair" con RADIO CIVITA IN BLU. La classe ha partecipato al Festival dei Giovani di Gaeta realizzando una campagna sociale sulle pari opportunità di genere. Gli alunni si sono organizzati in gruppi e ogni gruppo ha realizzato manifesti e videospot, durante la manifestazione la classe ha partecipato a seminari didattici sulle fake news, sulla creazione di un blog e hanno preso visione della TENDA SUMMER SCHOOL, promossa da attori e registi afferenti all'Università di Ferrara. "DENTRO LE SIECI "è un progetto di riqualificazione di un' antica area industriale che realizzava mattoni. Sono stati creati un sito web, vari manifesti, brochure ed interviste. LISA TIBALDI atelier è un'azienda sita in Santi Cosma e Damiano, che si occupa soprattutto di abiti da sposa e abiti da cerimonia. A questo progetto hanno partecipato cinque alunni: SARA PIROLOZZI, LEANDRO GATTA, FERDINANDO DI RIENZO, CHRISTIAN VECCHIO e MICHELA LUCIANI per un totale di 80 ore. Gli alunni hanno realizzato foto che hanno inserito sul profilo Instagram aziendale ,hanno realizzato il restyling del brand e della Corporate Image. Numerosi sono gli elaborati multimediali prodotti in merito alle attività svolte.</p> <p>RADIO CIVITA IN BLU ha preso parte attiva al progetto di 40 ore detto "Filangierionair".Esso è un progetto nato in collaborazione con l'Arcidiocesi di Gaeta con Maurizio Di Rienzo in qualità di tutor aziendale.</p> <p>Il progetto nasce come progetto di indirizzo RADIO PRESS WEB al fine di valorizzare le attitudini degli alunni. A questo progetto hanno partecipato dieci alunni.</p> <p>Il progetto consta di 40 ore di cui 20 svolte in aula come ore di formazione e 20 svolte presso la sede radiofonica sita nel palazzo vescovile di Gaeta e una parte presso l'associazione culturale FUORIQUADRO, sita in via Vitruvio a Formia. In questo contesto la classe è stata coinvolta nella realizzazione di una pagina Facebook ed è stata approfondita la figura del Social Media Manager.</p> <p>Gli alunni hanno realizzato diversi comunicati stampa e spot radiofonici mirati all'orientamento dell'indirizzo. La classe ha partecipato ad eventi radiofonici dal vivo svolti presso Valle Corsari di Gaeta.</p>	<p>impaginar e nuove prime pagine di giornale in chiave personale e con gusto grafico attinente all'elaborato.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anno Scolastico 2019/2020, tutor scolastico Prof.ssa Eleonora D'Alessandro

La classe ha preso parte ad un progetto PCTO, promosso dalla Union Camera di Latina, denominato "I Castelli ...di ieri, oggi e domani. Percorsi fotografici itineranti.
#CastelloCaraccioloCarafadiMinturnoCastelloFràDiavolodiltriAntichi bastionidiMaranola.Tra Mito, Storia e Leggenda". Questo progetto nasce dall'idea di voler valorizzare queste antiche dimore storiche, un tempo utilizzate solo da un'élite di persone e ora rese fruibili per le nuove generazioni che qui possono dare libera espressione ai loro interessi e alle loro passioni.

All'interno dei Castelli sono stati organizzati dei workshop fotografici a fini didattici. Sono stati realizzati scatti fotografici mirati a valorizzare il talento dei giovani. Il progetto consta di 80 ore, di cui una parte svolte come ore di formazione in aula, una parte svolte presso la sede aziendale e una parte svolte direttamente a scuola come ore di formazione in aula, in maniera interdisciplinare e in modalità open class-room. Tutte le attività sono state corredate di materiale fotografico e audiovisivo. Il progetto promosso e patrocinato dalla Camera di Commercio di Latina ha avuto inizio il 29 ottobre ed è stato presentato il 19 dicembre 2019 presso l'aula magna dell'ITE Filangieri.

In questa sede è stata allestita anche una mostra fotografica. Hanno assistito enti e personalità pubbliche locali. Gli alunni hanno realizzato come prodotto finale un catalogo fotografico e dei calendari lavorando in gruppi di 2-3 alunni.

Ogni gruppo ha sviluppato l'elaborato in maniera personale, ogni catalogo e ogni calendario ha un proprio stile. I cataloghi sono stati presentati il 19 dicembre 2019 direttamente dagli allievi. Questo progetto ha permesso alla classe di rafforzare le già buone conoscenze fotografiche, audiovisive e multimediali grazie all'intervento pronto e puntuale del tutor aziendale nella persona di Annunziata Borrelli, con la quale si è stabilito anche un ottimo rapporto sotto il profilo umano. Gli alunni hanno svolto una settimana presso l'azienda ospitante IMAGE STUDIO, sita alla via Appia in Marina di Minturno. Durante la settimana aziendale gli alunni hanno realizzato diversi scatti fotografici e si sono esercitati sull'uso corretto delle luci. Le ore di formazione in aula sono state curate dai docenti delle discipline di indirizzo, dal tutor aziendale, dal tutor scolastico, dai docenti di lingua inglese e di italiano e storia seguendo un'unità didattica opportunamente predisposta. La classe ha partecipato in maniera attiva, proficua e propositiva alle attività proposte e ognuno ha rispettato il proprio ruolo

	<p>assegnatogli. La classe ,in modalità sincrona con MEET G-SUITE e asincrona, ha realizzato in DAD un catalogo, che racchiude l'intero percorso PCTO e un inserto per l'ambito di Cittadinanza e Costituzione sull' art.32,art.34, diritto alla privacy e tutela dei dati personali, fake news e tutela ambientale(brochure e manifesto "Plastic –free", campagna di sensibilizzazione ed esempio di pubblicità Progresso).</p> <p>Inoltre la classe ha partecipato al Corso di Primo Soccorso per un totale di 12 ore con il patrocinio di Croce Rossa Italiana.</p> <p>Gli alunni hanno seguito lezioni teoriche e pratiche guidati da esperti che hanno insegnato loro come comportarsi in situazioni delicate di primo soccorso.</p> <p>Da tutor scolastico mi ritengo pienamente soddisfatta per il percorso seguito da parte dell'intera classe.</p> <p>Un mio ringraziamento speciale va alle famiglie degli alunni che hanno partecipato attivamente a tutte le attività predisposte.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Verranno allegate al verbale di scrutinio finale le attività individuali svolte dagli studenti.

Indice

1. Elenco Consiglio di Classe
2. P.E.C.U.P di Indirizzo e traguardi individuati nel PTOF
3. Profilo della classe: OBIETTIVI raggiunti dalla classe con livelli di apprendimento, con criticità ed eccellenze, relativamente a conoscenze e competenze
4. Percorso formativo della classe:
 - Attività progettuali svolte anche nell'ambito di Percorsi di Cittadinanza e costituzione
 - Nuclei fondanti delle singole discipline, metodologie, strumenti e obiettivi raggiunti. Modalità di attivazione CLIL nelle DNL
5. Strumenti di verifica adottati dal CDC- Tipologia di interventi di recupero/sostegno
6. CRITERI E STRUMENTI di valutazione del CDC: Griglie di istituto valutazioni apprendimenti e comportamento. Criteri di ammissione all'esame di Stato e di attribuzione del credito formativo.
7. Attività svolte nel triennio nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Allegati:

- Relazione su percorsi degli alunni BES.
- Documentazione PCTO

Il Consiglio di classe

Docente	Firma
Luigi Usai	
Bianca Viccarone	
Maria Rosaria Correggia	
Fabrizio Cardillo	
Maria Conte	
Eleonora D'Alessandro	
Flora Condreas	
Francesco Tomassi	
Clarice Di Stefano	
Sara Vellucci	

Il Dirigente scolastico
Rossella Monti